

**PLA ANUAL
DE PARTICIPACIÓ
CIUTADANA
2013
de l'Ajuntament de Vic**



Ajuntament de Vic

SUMARI

1. Presentació
2. Introducció
3. Pla de participació
 - 3.1. Eix estratègic 1: Adequació de l'organització municipal com a principal promotor de la participació ciutadana
 - 3.2. Eix estratègic 2: Enfortiment i reconeixement de la societat civil com a principal actor concernit per la participació ciutadana
 - 3.3. Eix estratègic 3: Activació de nous espais de participació ciutadana
4. Estructuració dels espais de participació
5. Projectes 2013

1. PRESENTACIÓ

Una de les principals accions de la Unitat de Participació Ciutadana va ser la redacció del primer Pla Director de participació de l'Ajuntament de Vic pels propers anys. D'aquest marc estratègic de la participació es desprèn aquest document: el Pla Anual de Participació Ciutadana 2013 de l'Ajuntament de Vic.

Aquest és el segon Pla Anual que es crea en matèria de participació ciutadana el qual pretén marcar les accions i les eines a seguir el llarg d'aquest 2013. Aquestes actuacions no sols han estat elaborades per la Unitat de Participació, sinó que han estat discutides amb altres àrees de l'Ajuntament que estan portant a terme processos participatius dins el seu departament.

El període de vigència d'aquest Pla Anual és de tot l'any 2013, tot i que inclou processos ja iniciat l'any 2012.

El document consta de 5 parts principals. Una primera part dedicada a explicar de manera breu què és un Pla Anual. Una segona que exposa el Pla de participació de la ciutat de Vic seguint les directrius del Pla Director. Una tercera en què s'especifiquen els objectius i les línies estratègiques a desenvolupar. La quarta consta d'un capítol en què s'explica breument l'estructuració dels espais de participació. I, finalment, una on s'expliquen els projectes previstos per aquest any amb el cronograma.

En conclusió, aquest Pla Anual pretén ser una pauta que orientarà el treball de la participació a Vic al llarg del 2013. Es pretén que aquesta sigui una bona estratègia de planificació per tal de complir els objectius establerts.

Joan López i Carol
Regidor de Participació ciutadana
Ajuntament de Vic

2. INTRODUCCIÓ

Aquest any l'Ajuntament de Vic des de la Unitat de Participació Ciutadana elabora per segona vegada un Pla anual de participació. Aquest Pla és l'instrument de treball que permet planificar les actuacions i les accions que es volen dur a terme al llarg del 2013 en l'àmbit de la participació. El Pla anual és fruit del Pla Director de participació ciutadana 2010-2015 que es va elaborar després de realitzar un diagnòstic exhaustiu de totes les accions de participació ciutadana que s'havien realitzat a la ciutat entre el 1998 i principis del 2010.

Des de 1998 s'havien portat a terme un seguit d'experiències concretades en plans estratègics, campanyes, fòrums, dinamització i suport a les associacions. Així doncs, per una banda, calia ordenar totes aquestes actuacions i, per altra definir el marc estratègic de la participació a Vic. Entre el 1997-1999 es va redactar l'Auditoria ambiental de Vic a través de diferents activitats participatives i, posteriorment, es va constituir un Fòrum Ambiental format per unes 90 persones com a òrgan de proposta i seguiment de les accions mediambientals que s'havien de portar a terme. Altres experiències que s'han portat a terme són:

- Consistori Infantil a partir de 1997
- Dia Mundial del Medi Ambient a partir de 1998
- Vic per la Pau de 1998-2007
- Jornades els Arbres i la Ciutat de 1998-2009
- Projecte fotogràfic Casa Masferrer 1999-2008
- Fòrum ambiental permanent de 2000-2007
- Pla Director de la Societat de la Informació 2000
- PAUM 2002
- Pla Cultural de Vic 2003
- Dia Europeu dels Veïns 2006-2007
- Auditories energètiques a les escoles Sant Miquel, Pare Coll i Escorial entre el 2006 i 2007
- Projecte educatiu de ciutat i camins escolars 2008

El més recent ja són els Pla Integral de Ciutadania i Inclusió Social, el POUM i els Plans de Barris que encara es mantenen totalment vigents. El 2005 es va realitzar el primer procés participatiu IAP (investigació, acció participativa) centrat en la remodelació del barri del Remei, que va implicar, entitats, ciutadania i serveis en la definició i concreció dels usos que havia de tenir el barri. Aquest primer procés es va fer tenint en compte el **protocol de participació ciutadana** que recull el Pla Director. També al llarg d'aquest anys s'han anat creant diferents consells sectorials com a forma activa de participació, els quals tenen un paper de consulta i proposta.

A tall d'exemple:

El 2009 es va crear el Consell de Ciutat com a màxim òrgan consultiu, el qual aglutina un dels membres de cada consell sectorial, entitats i altres persones representatives de la ciutat.

De la mateixa manera també s'ha buscat la implicació d'agents socials i econòmics de la ciutat en referència a temàtiques que els impliquen directament i, s'ha fomentat la participació en associacions mitjançant el suport a entitats, el voluntariat i el treball en xarxa.

Per altra banda, els darrers anys, s'ha establert un fil directe amb la ciutadania a través de la Bústia del Ciutadà, en tot allò que fa referència a qüestions puntuals. Des de casa, o de qualsevol altra lloc, el ciutadà té un mitjà per contactar amb l'Ajuntament a qualsevol hora.

L'any 2010 es va concedir un segon Pla de barris per millorar les condicions socials i urbanístiques del centre històric i la Calla. En aquest marc i, aprofitant els resultats positius del procés de participació del Remei, es va portar a terme el procés de participació del parc de la M. Àngels Anglada com a prova pilot per comprovar el **protocol de participació ciutadana** recollit en el Pla Director.

Enguany des de la Unitat de Participació Ciutadana de Vic s'ha volgut fer un pas més i crear aquest primer Pla anual per tal de poder treballar amb un programa d'accions i activitats nascudes de les línies estratègiques que marca el Pla Director. Per tant, en aquest Pla s'hi descriuen tots aquells projectes i processos participatius que es portaran a terme el llarg del 2012 des de l'Ajuntament de Vic. De la mateixa manera, hi apareixen les modalitats i els instruments que es volen utilitzar per obtenir els objectius plantejats.

3. PLA DE PARTICIPACIÓ

Aquest Pla anual, com ja s'ha assenyalat anteriorment, ha de marcar les actuacions i projectes que es duran a terme aquest any per tal d'aconseguir les línies estratègiques que proposa el Pla Director de Participació Ciutadana. Aquestes són:

1. Adequació de l'organització municipal com a principal promotor de la participació ciutadana
2. Enfortiment i reconeixement de la societat civil com a principal actor concernit per la participació ciutadana
3. Activació de nous espais de participació ciutadana

També cal recordar que en el Pla Director es va definir mitjançant un procés participatiu, que permetés a la ciutadania de Vic implicar-se activament en la gestió de l'esfera pública de la ciutat. És en aquest sentit que la participació ciutadana aporta una millora qualitativa a la democràcia representativa, atès que és una eina que permet complementar i enriquir l'acció de govern i, al mateix temps, implicar a la societat civil en les actuacions de ciutat.

Amb tot, cal tenir present, que els projectes i processos que es fan conjuntament amb la ciutadania han de ser sobre temàtiques rellevants per a la ciutat i, que permetin la participació. De la mateixa manera, s'obriran processos participatius d'interès comú proposats per les entitats i que compleixin els criteris que marca el Pla director de participació. Els processos participatius seran eines de consulta i debat que es tindran en compte però no seran vinculants. Ara bé, prèviament a cada procés s'haurà de determinar l'abast i els límits de les aportacions ciutadanes amb els seus participants.

3.1. Eix estratègic 1: Adequació de l'organització municipal com a principal promotor de la participació ciutadana

Descripció

Amb aquest eix estratègic o objectiu general es pretén adequar l'organització municipal com a promotor i facilitador dels processos de participació ciutadana. Els objectius específics que es volen assolir són:

1. Visualització de les actuacions participatives i del model de la participació ciutadana com a component de l'actuació municipal
 - ✓ Des de finals de 2011, la Unitat de Participació Ciutadana, disposa d'una nova pàgina web des d'on s'informa a tothom de tots els processos de participació que s'estan desenvolupant.
 - ✓ Incorporació d'un fòrum de discussió a la pàgina web per a què els ciutadans i ciutadanes puguin interlocutar amb el regidor.
 - ✓ Des de fa 5 anys l'Ajuntament disposa de la Bústia del Ciutadà
2. Assumir la transversalitat com a forma d'organització municipal preferent
 - ✓ En els processos participatius impulsats per la Unitat de Participació s'ha propiciat la coordinació amb les àrees implicades en cada procés.
 - ✓ En els processos que es porten a terme des de l'Ajuntament cal tenir presents tots els actors implicats i, compartir objectius amb la resta d'àrees municipals
3. Enfortiment de la Unitat de Participació. Rol assessor als altres àmbits municipals a partir de les diferents actuacions participatives que es duguin a terme
 - ✓ En els dos Plans de barris que s'han realitzat a la ciutat, la Unitat de Participació hi té un paper destacat, ja que un dels eixos del Pla de barris és la participació ciutadana. En els darrers anys, la Unitat s'ha ocupat de buscar recursos econòmics i coordinar, conjuntament amb altres àrees, els processos participatius que s'hi han dut a terme.
 - ✓ S'ha procurat disposar de dinamitzadors comunitaris per enfortir i donar suport a les associacions dels barris i, facilitar-ne així, la seva participació i visualització.
4. Formació als responsables de les polítiques municipals (càrrecs polítics i tècnics) i als professionals encarregats de dur-les a terme des dels respectius àmbits
 - ✓ Formació sobre avaluacions de processos participatius als alumnes del Taller d'Ocupació en dinamització comunitària.
 - ✓ Assessorament, formació i pràctiques amb els alumnes del Taller d'Ocupació en dinamització comunitària, per part de la Unitat de Participació, dels processos participatius que s'han dut a terme en el

marc del Pla de barris i en altres processos participatius que estan en funcionament.

5. Millora de l'eficiència de les accions participatives (comissions més operatives)
 - ✓ Amb els Plans de barris es van crear comissions sectorials de seguiment i participatives.
 - ✓ El protocol de participació ciutadana és l'eina idònia per a portar a terme qualsevol procés de participació de forma efectiva.
6. Ordenació i integració dels mecanismes de participació existents: Consells i programes i actuacions participatives (per ex.: Projecte Educatiu de Ciutat, Pla Jove, Pla de Barris...)
 - ✓ Els consells sectorials i el de Ciutat ja són mecanismes que tenen un funcionament estable dins la ciutat i disposen d'un reglament propi.
 - ✓ Actualment disposen de Consell sectorial les àrees i les regidories de: Dones, Joves, Cooperació, Educació, Medi Ambient i Gent Gran, el Consell de Convivència i Seguretat i el de Cultura.
 - ✓ A principis del 2012 s'han constituït comissions temàtiques per preparar esdeveniments concrets de la ciutat: comissió de patrimoni de cultura popular de la ciutat, comissió de Vic capital de la cultura catalana, comissió 2014 i comissió de festa major.
 - ✓ Ampliar canals de difusió
7. Implantació d'un protocol d'actuacions participatives
 - ✓ Des del 2009 l'Ajuntament disposa d'un protocol d'actuacions que es recull en el Pla Director. Aquest protocol pretén ser una guia o full de ruta de les actuacions en qualsevol procés.
8. Retorn a la ciutadania participant dels resultats de les propostes fetes dins dels consells sectorials i del Consell de Ciutat
 - ✓ En el protocol d'actuació participativa s'incideix en el tema del retorn tant pel què fa a la devolució directa dels resultats, com pel que fa a la visualització dels resultats.
 - ✓ Aquest any encara és vigent i visible el retorn del procés de participació de les Rambles de Vic.

3.2. Eix estratègic 2: Enfortiment i reconeixement de la societat civil com a principal actor concernit per la participació ciutadana

Descripció

A partir d'aquest eix es vol aconseguir que la ciutadania s'acostumi a participar en els diferents processos oberts per prendre decisions conjuntes sobre els afers públics. Els objectius específics que s'han plantejat per assolir aquest eix són:

1. Promoure la participació de la ciutadania no activa
 - ✓ Mitjançant els diferents processos participatius s'intenta arribar als diferents sectors de la població, que habitualment no participen i que tenen un paper important en el procés. Enguany amb la promoció de les entitats veïnals es pretén afavorir la implicació dels veïns i les veïnes en aquestes associacions.
 - ✓ Amb el programa Trencant Fronteres es potencia la participació i integració de la població nouvinguda de Vic, a través de les dones.
 - ✓ S'incorporen altres actors de participació individuals i gent gran a través dels diferents tallers de teixir i la creació de les banderoles de la festa major.
2. Facilitar iniciatives de les entitats i de la ciutadania
 - ✓ Des de fa uns anys l'ajuntament disposa de dinamitzadors comunitaris perquè puguin col·laborar i acompanyar en l'organització de diferents actes amb les associacions veïnals i afavorir el treball en xarxa entre entitats.
3. Es preveu la possibilitat que es pugui sol·licitar a l'Ajuntament, per iniciativa ciutadana, l'assessoria tècnica i la validació, si escau, d'un procés de participació, sempre que tingui a veure amb un procés d'interès general per a la ciutat.
4. Donar eines a les entitats per a la dinamització de la participació interna

- ✓ En els darrers 5 anys, la Unitat de Desenvolupament Comunitari dona suport tècnic a les entitats i s'afavoreix la seva participació i coordinació amb altres entitats similars o en el marc de la mateixa entitat.
- ✓ Afavorir la participació interna mitjançant la dinamització de barris.

5. Fomentar la cooperació entre associacions

- ✓ Els consells sectorials, on s'hi troben totes les associacions que mantenen uns interessos comuns, pretén ser un espai, també, de coneixença entre diferents associacions i promoure la cooperació i coordinació entre elles.
- ✓ Aquest any es preveu potenciar i donar rellevància a les entitats veïnals amb el Pla director de barris.
- ✓ El 2013 es preveu la consolidar un banc de recursos amb materials compartits per a les entitats veïnals per facilitar la cooperació entre elles.

6. Formació sobre participació ciutadana: tant a persones vinculades a associacions (a través d'aquestes) i a ciutadania a títol individual

- ✓ En els últims anys, des de la Unitat de Desenvolupament Comunitari s'ha potenciat la formació en participació, en noves tecnologies i en el treball en xarxa. Aquest any s'inicia un canvi en la pàgina Vic Entitats i es preveu formació a les entitats.

7. Habilitar un banc de recursos per a la participació ciutadana (materials, eines, tècniques...).

8. Creació d'un Registre ciutadà, en què s'apunten voluntàriament la ciutadania i ciutadanes que vulguin estar informats puntualment i personalment dels processos participatius que es duen a terme a la ciutat

- ✓ En els diferents processos que s'han portat a terme s'ha anat creant una base de dades de persones que a títol individual tenen interès en participar en altres processos de ciutat.

9. Millorar la comunicació entre entitats i Ajuntament. Es proposa unificar els canals d'informació, així com coordinar-se a fi de generar sinèrgies i optimitzar els recursos.

- ✓ La proposta de recollir totes les accions de participació en aquest pla anual va enfocada a millorar la comunicació amb les entitats i a coordinar accions on hi participen les associacions de la ciutat.

3.3. Eix estratègic 3: Activació de nous espais de participació ciutadana

Descripció

Amb aquest objectiu es vol aconseguir mantenir i consolidar els espais que ja existeixen de participació, però el mateix temps crear-ne de nous. En aquest eix es preveu arribar-hi aconseguint els següents objectius específics:

1. Creació d'espais de coordinació estables entre ajuntament i entitats de diversos sectors
 - ✓ Els consells sectorials i el de ciutat, creats des del 2009, són els que permeten aquesta coordinació entre ajuntament i entitats. Aquest any es vol millorar aquesta coordinació per això està previst reorganitzar aquests espais.

4. ESTRUCTURACIÓ DELS ESPAIS DE PARTICIPACIÓ

L'organització de l'ajuntament de Vic pel que fa a temes de participació ciutadana s'estructura a través dels consells sectorials consultius on hi participen entitats o persones a títol individual. Aquests consells sectorials agrupen representants de diferents entitats o associacions de la ciutat que comparteixen un mateix àmbit d'actuació. Els consells sectorials es regeixen per un reglament propi, són consultius i no vinculants, tanmateix es tenen en compte les seves aportacions. Actualment, els departaments que ja disposen d'aquest òrgan consultiu són: Cooperació, el de Gent Gran, el de Joves, el de Dones, el de Medi Ambient, el de Convivència i Ciutadania, el de Pagesia, el de Cultura i el Consistori infantil. Aquest darrer és diferent dels altres, ja

que no el formen entitats, sinó nens i nenes de 6è de primària de totes les escoles de Vic.

Alguns d'aquests Consells han sorgit a través dels Plans directors; aquest és el cas del Consell de Cooperació, el Consell de Dones i el Consell de Joves. El Pla director es el document marc, consensuat, que explicita les línies estratègiques a seguir i les accions que es portaran a terme en el seu àmbit.

Per la seva banda, el Consell de Ciutat que és el màxim òrgan de participació configurat per un representant de cada consell sectorial, elegit pels propis membres del consell sectorial, a més de persones i entitats representatives de la ciutat. Aquest Consell per tal de desenvolupar un treball més operatiu crea diferents comissions de treball. Les propostes que surten d'aquestes comissions després es porten al plenari del Consell per debatre-les de forma conjunta.

El 2012 es van crear comissions específiques per poder construir de manera col·lectiva diferents esdeveniments que tenen a veure amb la ciutat. Aquestes comissions són:

- √ De patrimoni i cultura popular de la ciutat,
- √ Vic capital de la cultura catalana
- √ 2014 (per preparar la celebració dels 300 anys del 1714)
- √ Festa Major

5. PROJECTES 2013

Aquest 2013 està previst treballar per afavorir, visualitzar i optimitzar la participació a través de la coordinació, per tant, el Pla anual preveu: per una banda, portar a terme processos participatius directament des de l'Àrea de Cultura i Ciutadania, amb el suport i assessorament de la Unitat de Participació; per una altra banda, recollir totes aquelles experiències i projectes de participació i dinamització que s'impulsen des d'altres departaments. Així mateix, treballar l'aspecte de la transversalitat i la coordinació en l'àmbit de la participació.

De la mateixa manera, es preveu donar transparència i informar del processos a través de la nova pàgina web, del Portal d'entitats, del facebook i del twitter.

Per altra banda, s'ha fet arribar a tots els departaments de l'Ajuntament que porten a terme processos de participació o treballen en participació ciutadana, el protocol de participació ciutadana. Si tenen previst tirar endavant algun procés participatiu cal que es tingui en compte un guió consensuat i aprovat en el Ple Municipal que forma part del Pla Director de Participació ciutadana del 2009. En aquest sentit i, per tal d'optimitzar recursos i esforços, es sol·licitarà als departaments que informin, es coordinin o demanin assessorament a la Unitat de participació ciutadana.

Pel què fa als **processos participatius** els esforços de l'àrea se centraran en diferents projectes, vinculats de manera directa amb altres unitats, àrees i/o regidories:

Pla Director de barris

Declaració de Vic

Pla de barris

Retorn del procés participatiu de les Rambles

ARTDEPAS

Mostra d'Entitats i músiques de Vic

Assessorament i suport a entitats

Vic Acció, Borsa del voluntariat

Registre de ciutadans amb interès a participar

Pla director de cooperació 2013-2016

Projecte de codesenvolupament

Projecte Trencant Fronteres

Espai de trobada i intercanvi d'experiències (trobades de teixir)

Intervenció artística a l'espai públic

Creació de les banderoles de la Festa Major

Comissió d'estudi dels Pressupostos Participatius

Seminari i Fòrum de la XESVIC

Comissions de treball

Festival de Jazz

Festival Cantonigròs

Festival de Músiques Religioses

En l'àmbit de la **formació** es realitzaran sessions de formació sobre participació ciutadana en general i sobre avaluació de processos concretament amb els alumnes del taller d'ocupació de dinamització comunitària. Així mateix, se'ls explicarà i es faran sessions de treball relacionades amb els processos de participació que s'han portat a terme en el marc dels Plans de barris. De la mateixa manera, els alumnes faran pràctiques en el marc d'alguns dels processos o espais de participació que puguin ser interessant i útils per a la dinamització de barris.

Concretament, amb les entitats membres del **Consell de cooperació** es preveu fer una nova edició sobre redacció i justificació de projectes i codesenvolupament a la UVic.

Alguns dels projectes i processos que ja es van portant a terme en els últims anys són:

- El **Consistori infantil**, format per alumnes de 6è de primària de totes les escoles de Vic i que està dinamitzat per l'àrea d'Educació. Aquest Consistori sempre havia estat debaten projectes propis, en canvi aquest any participen dels projectes específics de la ciutat. Per exemple, van participar en la campanya de "*Tinença responsable i protecció dels gossos*" que organitzaven des de Civisme i Convivència i, també col·laboraran en el projecte de Festa Major amb l'Àrea de Cultura i Ciutadania.
- La **Bústia del ciutadà**, útil i efectiva per fer consultes i informar sobre problemes de la ciutat a qualsevol hora. Totes les entrades reben resposta. La Bústia està dinamitzada pel regidor de Serveis.

També es porten a terme altres estratègies participatives i de treball en xarxa:

- Junta de **Centre Cívics** per definir les activitats
- **XESVIC** (Xarxa d'escoles sostenibles) formada per gairebé tots els centres de Primària i de Secundària de Vic i que treballen entorn a un Seminari de formació que defineix projectes comuns i conjunts i realitzen intercanvi d'informacions, estratègies i projectes. Així mateix es busquen espais de trobada conjunta:

1- **Dia del Medi Ambient**: bicicletada amb els alumnes de 6è i tallers entorn els peixos i ocells que podem trobar al Gurri

2- **Fòrum ambiental:** es realitza un Fòrum ambiental amb els alumnes de totes les escoles de la XESVIC per definir i consensuar una temàtica de treball conjunta i prioritària que sigui un marc de referència, formació i intercanvi.

3- **Mercat d'intercanvi:** Dirigit als alumnes de cicle mitja per tal d'intercanviar objectes que no utilitzen

Pel que fa als Consell ja constituïts es seguirà treballant per definir conjuntament els aspectes sectorials o generals que li pertocuen:

- **Consell de Ciutat** (màxim òrgan consultiu)
- **Consell de Cooperació**
- **Consell de Joves**
- **Consell de Dones**
- **Consell de Gent Gran**
- **Consell de Convivència i Seguretat**
- **Consell de Cultura**

Pel que fa a les comissions temàtiques es treballarà de manera participativa en:

- Comissió de patrimoni i cultura popular de la ciutat
- Comissió Vic capital de la cultura catalana
- Comissió 2014
- Comissió de Festa Major

Des de fa uns anys l'ajuntament està destinant esforços amb el treball dels diferents barris de la ciutat, sobretot per fomentar l'associacionisme veïnal. Aquesta tasca ja s'havia portat a terme vinculat amb les entitats veïnals i va continuar de forma decidida amb els dos Plans de barris que ha tingut la ciutat.

En els **plans de barris del Vic** sud ja es van desenvolupar diferents accions comunitàries que van propiciar canvis i millores en les associacions de veïns i veïnes del sector sud de la ciutat. Aquest any es preveu la continuïtat a la dinamització en els barris del sud i en el Pla de barris del centre històric i la Calla, comptant amb els alumnes del Taller d'Ocupació en dinamització comunitària.

Per reforçar la representativitat veïnal, definir el territori i concretar prioritats el 2012 es va portar a terme el procés de participació per redactar el **Pla Director de barris**.

Aquest Pla marca uns objectius i unes línies estratègiques per tal que totes les actuacions que es desenvolupin segueixin una línia coherent. Aquest 2013 es fa el seguiment del Pla per tal de definir i avaluar la seva validesa i aprovar, posteriorment les línies d'actuació, així com el mapa territorial de barris.

Una de les prioritats que neix el Pla Director de participació ciutadana és la de coordinar tots els processos de participació que es porten a terme i identificar tots els espais de participació. En aquest es va elaborar una **diagnosi dels espais de participació que hi ha a la ciutat** per fer-ne, posteriorment, una reordenació per fer aquests espais més operatius i més coordinats entre ells.

Per altra banda, el 2012, es va iniciar un treball per construir col·lectivament la **Declaració de Vic**. Aquesta Declaració preveu consensuar i arribar entorn aquells factors que generen discriminació social. Per a què aquests acords esdevinguin compromisos reals de la població és imprescindible que siguin treballats i elaborats de forma conjunta. Per tant, en un procés com aquest es treballa amb la participació no només dels consells, sinó també directament amb la ciutadania i les entitats referent de la ciutat. Es presentarà el primer esborrany al Consell de Ciutat per tal de validar-lo i finalitzar la seva redacció.

En el marc del **Pla de barris del centre històric i la Calla**, al llarg del 2013 es continuarà amb el **retorn del procés de participació de la remodelació de les Rambles**. Aquest retorn es concretarà en explicar a la ciutadania com s'han incorporat les propostes que van fer en la primera fase en el projecte urbanístic i les que no s'han incorporat el per què. Així mateix es continuarà amb l'exposició del projecte urbanístic als faristols que hi ha al llarg de totes les Rambles de Vic.

Així mateix, es preveu la coordinació i suport amb el Taller d'Ocupació en dinamització comunitària, en tot el que fa referència a participació ciutadana, dinamització comunitària i veïnal.

Pel que fa a la **transversalitat** aquest any l'àrea de Cultura i Ciutadania, mitjançant la Unitat de participació ciutadana preveu treballar conjuntament amb altres àrees alguns dels projectes ja des de la planificació. Aquest és el cas del projecte sobre ARTDEPAS, així doncs, es treballarà de manera conjunta amb: joventut, ciutadania,

cultura i participació per tirar endavant el projecte. La idea és dotar la ciutat de diferents espais al carrer on, de maig fins a setembre, puguin ser utilitzats per artistes amateurs perquè hi presentin diferents actuacions de caire cultural o artístic.

Per tal de fomentar l'associacionisme, la relació entre entitats i la visualització de la tasca que desenvolupen les associacions es torna a programar la **Mostra d'Entitats i Músiques de Vic** organitzada per la Unitat de Desenvolupament Comunitari. Aquesta mateixa unitat continua donant suport a les **iniciatives d'entitats i assessorament** en dubtes i gestions. Per altra banda es compta amb la **Borsa de voluntariat de Vic**, amb una basa de dades de totes les entitats i amb un Portal Web per a totes les entitats impulsada i dinamitzada per aquesta mateixa Unitat de Desenvolupament Comunitari.

La Unitat de cooperació es planteja en el marc del **Pla de sensibilització i cooperació**:

Fira d'entitats de cooperació per Sant Jordi que s'organitza dins de l'àrea de cultura. **Somnis Trencats** és un documental que s'ha realitzat en el marc del programa de codesenvolupament amb la participació del col·lectiu senegalès on ells mateixos expliquen les experiències d'immigració clandestina que han patit i el que s'han trobat a Vic. El documental s'ha subtitulat amb francès i català. Aquest any es preveu la difusió del documental.

Bagul de cooperació és un material pedagògic que s'elabora conjuntament amb el Consell Local de la Cooperació de Vic i la facultat d'Educació de UVic per tal de donar a conèixer la tasca que es fa a través de la cooperació a Vic, on es treballa, com són la gent, com s'organitzen, com celebren les festes i quins projectes es desenvolupen.

Jornades de cooperació amb la redacció d'un nou Pla director, conjuntament amb el Consell de Cooperació es planificaran unes jornades per tal de definir un nou model de cooperació i es buscaran nous actors de la cooperació.

Aquest any 2013 finalitza la vigència del **Pla Director de cooperació**, al llarg d'aquest any es preveu d'iniciar, conjuntament amb el Consell local de cooperació, la redacció del nou Pla Director a partir d'una avaluació del Pla 2009-2012.

Una de les propostes del Pla Director era la de crear un **registre de ciutadans/es amb interès en participar** en processos de la ciutat. En aquest sentit ja es va crear l'any passat una primera base de dades on hi ha inscrits aquests ciutadans i ciutadanes i aquests any es potenciarà aquest registre a través del web i dels processos de participació que es portin a terme.

El projecte **Trencant Fronteres** té el finançament en un 75% de la Fundació la Caixa i té una vigència fins el setembre de 2013. El projecte és transversal i està impulsat i coordinat per les tècniques de l'Oficina d'acollida, VicDones-SiadOsona, Ciutadania, Participació ciutadana i Cooperació al Desenvolupament. "Trencant Fronteres" busca la interrelació entre les dones que actualment viuen a Vic per tal que tinguin un paper actiu i rellevant a la ciutat.

La fase inicial del projecte es dirigirà a reforçar la llengua catalana de les dones marroquines, ghaneses i panjabis a través d'uns tallers de comunicació oral anomenats "Parlem".

Paral·lelament es realitzaran taller de coneixement de l'entorn. I en la segona fase es planificaran tallers oberts a tota la ciutadania que tenen en comú la interrelació, la formació, el diàleg, la col·laboració i la cohesió social; patronatge, horticultura, gospel, caminades, alfabetització digital.

En el marc del projecte anterior i tenint en compte la intervenció que va realitzar el desembre de l'any passat al Merma de Vic es preveu la creació **d'espai de teixir** conjuntament amb la UVic i en el marc del moviment Urban Kniting. Els espais de teixir seran espais informals de relació, d'intercanvi i de proposta que afavoreixin la participació de la dona i la inclusió de les persones nouvingudes, així com un espai intergeneracional. En aquest marc es preveuen dues intervencions a l'any en l'espai públic implicant a altres col·lectius i persones en el procés.

Banderoles per a la Festa Major. Amb la participació dels centres cívics, casals de gent gran, escola d'adults, centre obert i social de salut mental, Casal Claret i persones a títol individual.

Intervenció a l'espai públic, a través de la coordinació entre el Centre d'Arts Contemporànies, l'Escola d'Art de Vic, la Farinera, el Col·legi d'Arquitectes, la UVic, Pla de barris i el VIT es definirà un projecte d'intervenció entorn la plaça Bisbe Oliba que es desenvolupi al llarg de l'últim trimestre de l'any.

Creació d'una comissió d'estudi dels Pressupostos Participatius. Al llarg de 2012 es va treballar en l'elaboració d'un pla per a portar a terme els pressupostos participatius. En aquest marc, el 2013 s'ha creat una Comissió que establirà els criteris polítics per tirar endavant, en l'exercici 2014, els pressupostos participatius. La Comissió està formada per un polític de cadascuna de les formacions que hi ha actualment al Consistori, més la tècnica de participació, l'interventor i el secretari.
