

2014

MEMÒRIA DE PARTICIPACIÓ CIUTADANA



Unitat de participació ciutadana

Ajuntament de Vic

Introducció

Al llarg de 2014 s'han continuat alguns dels processos participatius o espais de participació que ja s'havien posant en funcionament anteriorment i s'ha iniciat nous processos.

L'estratègia de participació ciutadana s'emmarca en el **Pla director de participació ciutadana**, que a través del protocol d'actuació, estableix els criteris i passos a seguir per a definir i planificar qualsevol procés participatiu que es porti a terme des de l'Ajuntament de Vic. A partir del Pla director, a principis d'any es va elaborar el Pla anual de participació que preveia els processos i espais de participació que es portarien a terme al llarg de l'any 2014.

Normes reguladores de la Participació Ciutadana a Vic

Pla director de participació. És el document que marca l'estratègia de participació a la ciutat, reordenant i integrant òrgans, mecanismes i processos, dotant-los de major coherència i impacte estratègic. El període d'aplicació és entre 2010 i 2015. Pretén promoure bones pràctiques participatives en totes els nivells i àrees municipals, i potenciar sinèrgies o processos comunitaris de col·laboració entre entitats i grups ciutadans que ja s'estan donant de forma més o menys espontània.

Protocol d'actuació participativa (PAP). És una eina, emmarcada en el Pla director, per aplicar-la a qualsevol programa o actuació municipal que es vulgui fer participativament. És una guia metodològica, sobretot d'ús intern, per millorar l'organització municipal.

Pla anual de participació ciutadana, que es desprèn del Pla director i que planifica les accions i processos que es portaran a terme al llarg de l'any.

Reglament de participació ciutadana de Vic (1997). Té per objecte impulsar les formes, mitjans i procediments d'informació i participació de les persones i entitats de la ciutat, en la gestió municipal de conformitat amb el que estableix la Llei 7/1985, Reguladora de les Bases de Règim Local i la Llei 8/1987, Municipal i de Règim Local de Catalunya

Reglament de pressupostos participatius (2014), que tracta de regular uns processos participatius en els que la ciutadania, a través de la seva participació segons els sistema que s'estableixi, proposarà, dialogarà, arribarà a acords i decidirà quins seran els projectes a executar, segons uns pressupostos establerts i aprovats per la corporació municipal i que es posaran a disposició dels projectes seleccionats.

Processos i actuacions que s'han portat a terme al llarg de l'any 2014

Declaració de Vic

En el marc del Consell de Ciutat, el 2012, es va crear una comissió formada per representants d'entitats i persones a títol individual, per iniciar un treball de construcció col·lectiva de la **Declaració de Vic**. Aquesta Declaració preveu consensuar i arribar a acords entorn aquells factors que generen discriminació social. Per a què aquests acords esdevinguin compromisos reals de la població és imprescindible que siguin treballats i elaborats de forma conjunta. Per tant, en un procés com aquest es treballa amb la participació no només dels consells, sinó també directament amb la ciutadania i les entitats referent de la ciutat.

Al llarg de 2013 es van fer 22 sessions de treball genèriques i temàtiques per tal de compartir i clarificar conceptes, antecedents i línies d'actuació que quedaran recollides en el document final. Aquest 2014 s'ha continuat amb aquest treball aprofundint en cadascun dels aspectes, compartint els àmbits amb diferents persones, revisant, proposant i redactant el document final que es va aprovar per sessió plenària.

- **10 de febrer.** Primera sessió de l'any de la Declaració per definir i compartir amb Núria Muñoz de VicDones, Pila Prat i Ester Fatsini de CEID (centre d'estudis interdisciplinaris de la dona) i Anna Bonafont de DIXIT les temàtiques de gènere i d'espais i xarxes de relació social.
- **17 de febrer.** Reunió de preparació de la presentació al Plenari del Consell de Ciutat definint aspectes importants de la Declaració i elaboració del pla de treball de 2014.
- **26 de febrer.** Plenari de Consell de Ciutat on es presenta l'esborrany de la Declaració, el pressupost municipal de l'any i els pressupostos participatius.
- **Març.** S'envia l'esborrany presentat al Consell de Ciutat a tots els seus membres. per altra banda s'envia la proposta de redactat a tots els tècnics que han participat al llarg dels dos anys per tal que hi puguin fer esmenes, comentaris, modificacions i ens ho puguin tornar a enviar per esmenar el redactat.
- **Abril.** Recull de les aportacions fetes tant pel Consell de Ciutat com pels tècnics especialistes.
- **6 de maig.** Reunió per consensuar les aportacions rebudes i elaborar un document gairebé definitiu. Revisió del primer esborrany d'introducció i de conclusions.
- **12 de maig.** Reunió de posada en comú i per consensuar, revisar i introduir noves aportacions i revisions fetes pels membres de la Comissió des de casa. Proposta de donar-ho a revisar a Pere Tió perquè hi pugui donar coherència.
- **26 de maig.** Reunió per consensuar les revisions fetes per Pere Tió i altres persones de la ciutat i fer nou calendari de tasques i reunions.
- **4 de juliol.** Reunió amb els responsables tècnics i polítics del Pla d'Inclusió Social per consensuar el document.
- **10 de juliol.** Reunió per preparar la presentació al Plenari del Consell de Ciutat, última revisió del document per part de diferents persones externes a la Comissió i planificació de les adhesions al document.

- **14 d'agost.** Reunió per acabar de donar forma al document final amb les aportacions de persones que l'han llegit. Consensuar el text.
- **23 de setembre.** S'explica i es lliura el document de la Declaració de Vic al Consell de Ciutat.
- **26 de setembre.** Coordinació amb l'equip ICI per coordinar propostes i intercanviar informació.
- **21 d'octubre.** Reunió del grup de treball per definir com es farà difusió de la Declaració i com s'implicarà a la ciutadania.
- **11 de novembre.** Definir i seleccionar elements de la companya de comunicació.

Al llarg de l'any la Comissió ha fet 13 reunions de treball en les que hi ha participat els membres de la Comissió, a més el document ha estat revisat i hi ha pogut fer aportacions tots el membres del Consell de Ciutat (100), totes les entitats, professionals i serveis que van participar l'any passat (19). Per altra banda el document també ha estat revisar per persones externes per tal que hi donessin la seva opinió (8).

Registre de ciutadans amb interès a participar

Una de les propostes del Pla Director era la de crear un **registre de ciutadans/es amb interès en participar** en processos de la ciutat. En aquest sentit ja es van incorporant a la base de dades les persones que mostren la voluntat d'estar informats dels processos de participació que es vulguin tirar endavant per tal que puguin decidir la seva participació activa. Amb tot es respecta la llei de protecció de dades, ja que només s'informa a aquestes persones que formen part d'algun consell o entitats i aquelles que ha títol individual han donat el seu consentiment.

Diagnosi Espais de participació

El 2012 es va realitzar una diagnosi dels espais, processos, eines....de participació ciutadana de la ciutat. L'any 2013 es va actualitzar el document. Aquesta diagnosi, penjada a la pàgina web de participació ciutadana, és útil per conèixer tots aquells processos oberts que s'estan portant a terme a la ciutat. Habitualment es va actualitzant el document per tal que sigui el màxim d'operatiu i real. La revisió aquest 2014 s'ha fet a principis i a final d'any.

Pressupostos participatius

Comissió de Pressupostos Participatius

Al llarg de 2012 es va treballar en l'elaboració d'un pla per a portar a terme els pressupostos participatius. En aquest marc, el 2013 es va creat una Comissió d'estudi que establirà els criteris polítics per tirar endavant els pressupostos participatius a llarg d'aquest any 2014. La Comissió està formada per un polític de cadascuna de les formacions que hi ha actualment al Consistori, més la tècnica de participació, l'interventor i el secretari van definir la normativa, el procés, la participació i la metodologia de treball dels pressupostos participatius. El Ple municipal de juny

de 2013 va aprovar la creació d'aquesta Comissió. Al llarg de 2014 la Comissió s'ha reunit i ha estat consultada per:

- Definir el reglament de pressupostos participatius
- Treballar el Pla de difusió i comunicació dels pressupostos participatius
- Consensuar el reglament i el protocol de pressupostos participatius.

Els primers quatre mesos de l'any s'ha fet el projecte, el pla de treball, la calendarització del procés, així com s'ha definit el perfil i les tasques de la persona a contractar per a dur a terme el procés. El mes d'abril es va fer la contractació d'una tècnica en pressupostos participatius a jornada completa, a través d'un procés selectiu obert.

El 26 de febrer es va presentar per primera vegada el procés de pressupostos participatius al Plenari del Consell de Ciutat.

En la partida de pressupostos participatius es preveu que es destinin 100.000€ per posar en participació i 60.000€ que es destinen a personal, gestió, comunicació i la participació infantil a través del Consistori Infantil i la participació dels joves fins a 15 anys a través de la Taula d'Estudiants. Al pressupost destinat a infants i joves és de 10.000€ per a cadascun dels dos col·lectius.

Una de les primeres tasques encomanades a la tècnica de pressupostos participatius ha set definir el procés i també fer un esborrany del reglament per establir i sistematitzar les grans directrius del procés. Aquesta fase interna de treball s'ha dut a terme entre els mesos de maig-juliol i, al tractar-se d'un projecte de ciutat, s'ha desenvolupat mitjançant reunions amb els diferents representants polítics del Consistori per tal de que tots els partits polítics se sentin part del procés. Aquesta fase de definició ha finalitzat amb l'aprovació per part del Ple Municipal del Reglament de Pressupostos Participatius amb data 1 d'agost de 2014 (veure annex 1). També durant aquests dos mesos s'ha treballat en la imatge gràfica i en la campanya de comunicació i difusió del procés.

A partir del mes d'agost s'incorporen dues persones més de Plans d'ocupació que formen part de l'equip de pressupostos participatius fins el mes de novembre. El mes de desembre es torna a contractar aquestes dues persones, a través de la partida de participació ciutadana, per continuar amb el procés.

Un cop aprovat el Reglament, doncs, s'ha iniciat durant el setembre la fase de comunicació del procés a la ciutadania amb vistes a buscar la seva participació a les Taules Temàtiques i Territorials. Entre les accions per donar a conèixer els pressupostos participatius als vigatans i vigatanes hi ha hagut les següents:

1. Elaboració de 4500 tríptics explicatius repartits per tota la ciutat.
2. Posada en marxa d'un web específic: www.pressupostosparticipatiusvic.cat.
3. Posada en marxa d'un perfil a Facebook i un a Twitter.
4. 6 hexàgons informatius situats estratègicament a diferents punts de la ciutat.
5. Celebració d'una roda de premsa de presentació del procés el dia 3 de setembre. En aquesta roda de premsa hi van participar el Regidor Iban Lapeira, el Regidor Joan López i la Tècnica de Pressupostos Participatius; va comptar amb la presència de tots els mitjans de la ciutat, tant radiofònics com televisius i escrits.
6. Banners a Osona.com, Vilaweb i www.vic.cat

7. Article quinzenal a El Vigatà durant 3 setmanes.
8. Mailings personalitzats i trucades a partir de bases de dades internes.
9. Sessió de presentació del projecte al Consell de Ciutat.
10. Celebració d'una taula rodona amb experts acadèmics al Col·legi d'Arquitectes: Jordi Collet, Ismael Blanco, Josep M. Renu i Laura Espinasa. Xavier Ginesta va exercir de moderador. Algunes de les idees que van sorgir anaven entorn a les funcions que tenen aquest tipus de processos, concretament Ismael Blanco va fer referència a la gestió de l'escassetat i del conflicte definint necessitats socials prioritàries. Jordi Collet es va centrar en escoltar els "saber" de les persones, en trencar dinàmiques de clientelisme i treballar amb les persones per visibilitzar i apoderar tots aquells que habitualment no participen. Per la seva banda, Josep M. Renu va posar èmfasi en un procés més concret obert a projectes o a col·lectius específics i a la importància per part del Govern municipal de fer un retorn a la ciutadania. Laura Espinasa va explicar el procés d'Arenys de Mar, on ja porten 7 anys realitzant pressupostos participatius. Espinasa va explicar, que tot i que el procés d'Arenys i de Vic es fan amb un calendari similar, la potencialitat de Vic és que la participació s'ha obert també a infants i joves a partir d'un procés educatiu centrat en la pedagogia del públic, de la deliberació i de la construcció col·lectiva amb infants i joves d'11 a 16.
11. Celebració d'una conferència a càrrec del Diputat i ex-alcalde de San Sebastián Odón Elorza. En aquest escenari, Odón Elorza va dur a terme una xerrada sobre la democràcia participativa a les ciutats. L'ex-alcalde de San Sebastián va donar la seva visió sobre el projecte dels pressupostos participatius, remarcant la importància de *"tenir la voluntat política del govern per portar-los a terme, i en segon lloc un equip humà de tècnics de màxima responsabilitat per valorar i portar a terme el projecte"*. Va destacar també que *"no hem educat a la ciutadania en com utilitzar equipaments; hem de fer conscients als ciutadans de la despesa d'inversió i manteniment que suposa i educar a la ciutadania en els seus deures: la ciutat i el patrimoni és teu"*. Un altre element clau que va concretar *"és la mostra de transparència el què fa que la població participi"*. *"No existeix un model únic de projecte sinó que cada població ha de cercar el seu model i cal que aquest no sigui massa ambiciós"* va concloure.
12. Fotografies gegants. Al llarg del mes de setembre s'han instal·lat diferents punts informatius sobre els pressupostos participatius, en el qual els ciutadans es podien adherir a la campanya INSIDE OUT fent-se una foto per la participació ciutadana. Un cop fetes, les fotos s'han imprès verticalment amb unes dimensions de 90cm x 135cm i amb elles s'han cobert espais com la paret de la Plaça de la Noguera o una de les parets del riu Mèder. El divendres 19 de setembre es va fer la presentació pública de la campanya; en aquesta ocasió es va comptar amb la presència d'alguns dels mateixos participants ja que es va voler donar protagonisme a la ciutadania. Totes aquestes fotos han estat exposades durant tot el temps que han durat les taules de participació dels pressupostos (del 22 de setembre al 15 de novembre) en diferents punts de la ciutat.

També s'ha realitzat una sessió específica amb els caps tècnics de les diferents àrees municipals per donar a conèixer el procés i els seus objectius dins del mateix Ajuntament.

Finalitzada la fase de difusió s'ha començat a treballar amb la ciutadania per definir propostes d'acció. Com que el Reglament de Pressupostos Participatius estableix que les propostes de

projectes de ciutat per valor màxim de de 200.000€ hauran de ser presentades a les Taules de Barri i a les Taules Temàtiques, s'han organitzat en diferents punts de Vic 34 reunions entre el 22 de setembre i el 15 de novembre.

Per configurar les Taules de Barri, s'ha dividit la ciutat - partint de la divisió territorial establerta al Pla Director de Barris - en tres zones numèricament proporcionals. Així doncs, la Taula Llevant s'ha organitzat amb la idea de facilitar la participació de les persones que viuen als barris de l'Estadi, Santa Anna, Sant Llàtzer/Quatre Estacions, Horta Vermella, Osona, Serra de Senferm i La Calla. Amb la voluntat de fomentar al màxim la participació de tots els veïns i veïnes, les sessions de participació d'aquesta taula han tingut lloc de manera rotativa els dijous a tres espais: CEIP Dr. Salarich, IES La Plana i el Centre d'Arts Contemporànies de Vic.

Al seu torn, la Taula Ponent, s'ha organitzat pensant en la ciutadania que viu als barris del Remei, El Sucre, Carrer Sant Pere i La Guixa. Les reunions es realitzaran els dimecres també de forma rotativa a l'Espai ETC, l'Orfeó i l'edifici El Sucre. Finalment, l'objectiu de la Taula Nord ha set el d'organitzar la participació de la ciutadania del Centre Històric, Vic Nord i Caputxins i tindrà lloc consecutivament els dilluns a Can Pau Raba, La Central i la Biblioteca Joan Triadú.

Les Taules Temàtiques han estat pensades per aquells ciutadans i ciutadanes que tenen interès en presentar propostes de projectes d'àmbit social o bé d'àmbit cultural-educatiu. Degut a la poca assistència a la Taula Social, aquesta s'ha fusionat amb la Cultural-Educativa, que s'ha dut a terme al Col·legi d'Arquitectes tots els dimarts.

En total, s'han fet 34 reunions de participació en les que hi ha participat una seixantena de veïns i veïnes de Vic. La participació de la ciutadania ha donat lloc a 17 propostes que responen a diferents necessitats i problemàtiques que s'han detectat a la ciutat. Dins l'àmbit social, hi ha propostes orientades a detectar les necessitats ocultes de la tercera edat, a impulsar el civisme i assegurar l'habitatge per tothom. Referents a l'àmbit educatiu; hi ha propostes orientades a la millora de les TIC dins les escoles públiques de Vic, a fomentar la relació entre les escoles i el seu entorn, etc... Per últim, també s'han presentat propostes que es mouen en l'àmbit dels serveis i l'urbanisme; lavabos públics, millora d'espais públics i parcs, millora dels paviments i els camins escolars, etc... En total, la participació ha donat lloc disset propostes, totes elles amb una visió de millora de la ciutat de Vic i construïdes conjuntament amb tots els participants de les taules.

Al llarg del mes de desembre les 17 propostes han passat a una Comissió de Valoració Tècnica, en la que els tècnics municipals han analitzat la viabilitat tècnica i econòmica de les propostes. Aquesta Comissió ha celebrat tres reunions – dues per a les propostes de caràcter més social i una per les urbanístiques - i han resolt que 16 de les 17 propostes són viables i que caldria introduir una modificació a la restant.

A continuació s'afegeix el llistat de les 17 propostes:

Nº	PROPOSTA	VIABILITAT	COST APROX.
1	Adequació i senyalització del lavabo de l'Oficina de Turisme com a públic i gratuït.	SI	5.000 €
2	Restauració de petits monuments com el pou públic del c/del Call de la Guixa	SI	5.000 €
3	Promoció d'intercanvis internacionals per a 20 joves amb dificultats.	SI	5.000 €
4	Ubicació d'un banc o petita zona de repòs al c/ Manlleu	SI	5.000 €
5	Senyalitzar els desfibril·ladors que hi ha a Vic i posar-ne un al carrer.	SI	5.000 €
6	Remodel·lació del Passeig Pep Ventura: enjardinament i mobiliari urbà.	SI	70.000 €
7	Millora del paviment dels parcs infantils de la ciutat	SI	165.000 €
8	Millora dels accessos al CEIP Dr. Salarich i Escola Bressol Serra de Senferm	SI	120.000 €
9	Camins segurs per tothom. Millora de la mobilitat fent-la més sostenible i segura.	SI	151.000 €
10	Civisme actiu. Promoció d'actituds cíviques a través de la participació ciutadana.	SI	125.000 €
11	Conserge TIC. Manteniment de l'equipament informàtic de les escoles de primària.	SI	130.000 €
12	Imatge i patrimoni. Recreació en foto i 3D de 3 edificis històrics de la ciutat.	SI	75.500 €
13	Millora del servei de detecció de necessitats ocultes de persones grans.	SI	90.000 €
14	Creació de 3 espais temàtics de reutilització i transformació d'objectes. Una població de 40.000 habitants com Vic no pot absorbir de forma sostenible 3 punts. Es proposa passar de 3 punts a 1 punt de recollida i transformació d'objectes.	NO SI	 120.000 €
15	Creació d'un nou servei d'habitatge q faci cens de pisos buits i de famílies amb dificultats.	SI	185.000 €
16	Promoció de la diversitat a través de famílies, programació cultural i extraescolars.	SI	125.000 €
17	Apoderament infantil, dels mestres i les famílies per fomentar una ciutat educadora.	SI	140.000 €

Consistori infantil;

El Consistori Infantil el formen un alumne de cada grup de 6è de Primària de les escoles de Vic. Un cop al mes es reuneix el Consistori Infantil per treballar diferents temes de la ciutat. En aquest marc, a través de dues dinàmiques participatives en una sessió ordinària del Consistori Infantil, es va demanar als infants que es definissin com són i que els hi agrada. Per altra banda, també se'ls va demanar que imaginessin una ruta turística que li farien a un nen o nena de la seva edat que els vingués a visitar i no fos de Vic, a partir d'aquí, en petits grups van posar en comú i opinar sobre el que més els hi agrada de la ciutat i com es definien ells mateixos.

Un cop acabada la sessió se'ls va lliurar un document on es resumia el contingut de la feina feta al llarg de les dues hores i es proposava que treballessin, a cadascuna de les seves aules una proposta del que creuen que falta a la ciutat per infants de la seva edat, amb un pressupost de 10.000€. Així doncs, cada membre del Consistori havia de portar una proposta consensuada de la seva aula i un element que definís el què presentaven. En una nova sessió plenària cada infant va presentar el seu projecte i va explicar com ho havien treballat a la classe. La majoria de propostes anaven destinades a realitzar activitats o a reparar i millorar el Skatepark. A partir de

els presentacions es van fer tres grups de treball per intentar millorar les propostes i consensuar-ne tres perquè fossin, posteriorment votades per tots els alumnes de 6è. (annex 1)

Les propostes que es van portar a votació van ser:

- **Millorar l'Skatepark:** reparar els bonys de la rampa gran, afegir nous elements per infants que comencen, fer una normativa d'ús i fer algunes exhibicions.
- **Setmana del terror:** organitzar al llarg d'una setmana activitats relacionades amb el terror: túnel del terror, recorregut per la ciutat, tallers, pel·lícules....
- **4 caps de setmana d'activitats:** organitzar al llarg dels caps de setmana d'agost activitats esportives, concerts i altres activitats adreçades a la seva edat.

A principis de juny es van fer les votacions a cadascuna de les escoles on els alumnes de 6è, conjuntament amb les tècniques de l'Ajuntament, els mestres i els representants del Consistori Infantil, van poder debatre les propostes, així com també parlar de prioritats de la ciutat, participació, democràcia, responsabilitat.... Van votar 428 nens i nenes; 218 nens/es van votar la Setmana del terror; 140 arreglar l'Skatepark; i 70 el cicle d'activitats. Per tant la proposta guanyadora va ser la Setmana del Terror. Inicialment es va plantejar fer la setmana del terror el mes de juny de 2015 però es va avançar a la primera setmana de setembre de 2014 ja que molts infants així ho han demanat.

RESULTATS DE LES VOTACIONS PER ESCOLES

	SKATEPARK	CICLE ACTIVITATS	SETMANA TERROR	
SENTFORES	1	4	20	25
SANT MIQUEL	12	13	42	67
PARE COLL STA CATERINA	20	6	19	45
ESCORIAL	5	6	12	23
SÍNIA	26	5	21	52
ANDERSEN	10	1	25	36
GUILLEM	25	16	7	48
SALARICH	6	14	28	48
SAGRAT COR	14	4	20	38
TOTAL	140	70	218	428
	32,70%	16,30%	52,15%	

Des de la Unitat de participació ciutadana, conjuntament amb els animadors socioculturals de Pla de barris i dos plans d'ocupació de dinamització es va organitzar la setmana del terror intentant implicar al màxim entitats, persones i empreses de la ciutat i buscant la funció pedagògica de les activitats. La Setmana del Terror s'ha dut a terme la primera setmana de setembre.

El programa de la setmana del terror:



Els nens i nenes de Vic, a través dels Pressupostos Participatius Infantils, han decidit fer una SETMANA DEL TERROR

De l'1 al 5 de setembre de 2014 Nens i nenes, prepareu-vos per viure una SETMANA TERRORÍFICA!

Dilluns 1, de 17 a 20h	Dimarts 2, de 17 a 20h	Dimecres 3, de 17 a 20h	Dijous 4, de 17 a 20h	Divendres 5, de 17 a 20h
ETC. Pg. de la Generalitat 46	ETC. Pg. de la Generalitat 46	ORFEÓ. C. Sant Pere, 9	ORFEÓ. C. Sant Pere, 9	ORFEÓ. C. Sant Pere, 9
<ul style="list-style-type: none"> • Bitelchús. Pel·lícula Cinedub Vic • El Hop, joc de rol. Guarderia Teatre 	<ul style="list-style-type: none"> • Monster House. Pel·lícula • Fòrum Cinedub Vic 	<ul style="list-style-type: none"> • Tallers de: <ul style="list-style-type: none"> - Maquillatge terrorífic - Màgia - Distresses i elements terrorífics - Cuina - Efectes especials • Photocall terrorífic 	<ul style="list-style-type: none"> • Concurs de distresses: <ul style="list-style-type: none"> - Música i premis • Photocall terrorífic 	<ul style="list-style-type: none"> • Ruta terrorífica • Túnel del terror

Per més informació: www.pressupostosparticipativic.cat

Organitza: Ajuntament de Vic

Col·labora:

Aquestes activitats han estat dissenyades pels nens i nenes de sisè de primària. Van dirigides a tots els infants, especialment a la franja 10-13 anys. No és necessari realitzar inscripció prèvia.

Aquesta postal es va fer arribar a tots els casals d'estiu, centres cívics i als punts habituals de distribució com la biblioteca Joan Triadú. També es va portar a les piscines de la ciutat com el CP Vic, el Club Tennis Vic i la piscina de l'Estadi – VicETB. A més, durant la setmana anterior a l'activitat, es van repartir postals al mercat del dimarts.

La participació dels nens i nenes a les diferents activitats ha estat desigual, si bé hi ha hagut un grupet reduït que ha participat a totes les activitats. El cinefòrum ha comptat amb una mitjana d'unes 40 persones per dia, a l'igual que els tallers. Pel que fa al concurs de disfresses, l'activitat no ha tingut bona rebuda per part dels nens i nenes d'entre 10 i 13 anys i ha tingut una molt baixa assistència. No obstant, el túnel del terror ha estat l'activitat estrella i ha comptat amb un total de 90 nens i nenes. En total, haurien passat per la Setmana del Terror uns 200 nens i nenes.

Entre la segona quinzena de setembre i principis de desembre, l'equip de pressupostos participatius juntament amb la tècnica d'Educació encarregada del Consistori Infantil han estat planificant les dinàmiques i sessions del curs 2014/2015 ja que en aquesta ocasió els pressupostos participatius infantils es desenvoluparan al llarg de tot el curs escolar.

Pel que fa al curs 2014/2015, doncs, el procés de pressupost participatiu infantil s'ha iniciat amb la Constitució del Consistori Infantil a finals d'octubre. No obstant, la primera sessió sobre pressupostos participatius no s'ha dut a terme fins el 15 de desembre.

Per aquest curs, el Consistori Infantil té de nou l'encàrrec d'elaborar propostes de millora de la ciutat amb una dotació de 10.000. Durant aquesta primera sessió de Consistori Infantil sobre Pressupostos Participatius es va explicar als consellers i conselleres què és pressupost municipal i es va reflexionar al voltant de la importància de la gestió dels diners públics així com de la idea de participació ciutadana. També es va escollir l'Alcalde del Consistori Infantil.

Atès que es tracta d'un projecte que es durà a terme des d'ara fins a finals de curs i que es treballarà conjuntament amb les aules, al llarg del mes de gener de 2015 està previst dur a terme sessions informatives a totes les escoles de primària de la ciutat per tal d'explicar a la resta d'infants de sisè què són els pressupostos participatius i com s'organitzarà el procés de construcció de propostes i de votació de les mateixes.

Taula d'estudiants;

La Taula d'Estudiants la formen alumnes d'ESO dels centres de secundària de la ciutat. Aquests joves es reuneixen un cop al mes amb la dinamitzadora del grup del VicJove per treballar diferents aspectes de la ciutat i els interessos dels joves de la seva edat. Així doncs, de la mateixa manera que amb el Consistori Infantil, es va treballar amb aquests joves els pressupostos participatius adreçats a la seva edat, entre 13 i 15 anys.

Es va fer la mateixa dinàmica que amb els infants i d'aquí en va sortir molt més debat. D'entrada, el grup, ja va fer una anàlisi de necessitats i del que trobaven a faltar a la ciutat. De les potencialitats i oportunitats que té Vic, però també de les mancances i del que els hi agradaria que tingués la ciutat.

En una segona sessió es van presentar les propostes que havien treballar a l'aula amb els companys. Alguns d'ells van dir que els hi havia faltat temps, que no hi havia massa interès per debatre sinó més que tot per dir que volien que es fes, que no havien tingut l'oportunitat de

presentar-ho.... De totes maneres, tot i les dificultats que es troben als seus centres educatius per iniciar o trobar temps per fer debats d'aquest tipus, tres grups van presentar propostes que havien treballat amb els seus companys. En la mateixa sessió, i en dos grups de treball es van acabar de definir les propostes definitives per anar a votació.

Les propostes són:

- **Escenari, equip de so, cartellera...** en un espai de la ciutat per tal que hi puguin tocar grups de joves talents. Es podria fer al parc Xavier Roca i Vinyes, al bosquet de darrera l'Atlàntida, o al parc dels Estudis
- **Espai a l'aire lliure** de pícnic, per estudiar o per estar tranquil, amb taules, bancs, pèrgola, wifi, cartellera, elements per fer gimnàstica... es podria autoorganitzar mercats d'intercanvi mensuals o altres activitats. Es podria fer al parc Xavier Roca i Vinyes o al bosquet de darrera l'Atlàntida.

Al final es descarten les propostes ja que des de Joventut es consideren poc representatives dels joves i que no cal redefinir el procés per a la propera edició.

Procés participatiu del mercat del diumenge

El mes de març de 2014, a demanda de la regidora Anna Erra, s'inicia el procés participatiu per definir la ubicació del Mercat del Diumenge. El procés surt de la incomoditat d'alguns veïns, sobretot a l'hora de treure i entrar els cotxes als garatges el diumenge el matí i d'algunes altres qüestions relacionades amb el soroll, la neteja i els horaris de muntatge i desmuntatge.

El procés s'organitza i es valida d'acord amb l'AV del Remei, la responsable del mercat i amb el suport de Pla de barris, com a pràctiques pels alumnes de la Casa d'Oficis d'Animació sociocultural. Així mateix es compta també el suport d'Urbanisme, Sanitat, Informàtica, l'OAC, Estadística i dels alumnes de la Casa d'Oficis de TIC. Paral·lelament al procés s'inicia la dinamització de la plaça de la Noguera per iniciativa ciutadana de dos joves que volen donar vida i activitat a l'espai conjuntament amb l'AV del Remei.

El procés participatiu no estava previst en la planificació anual i no disposava de pressupost. Tot i així es va decidir tirar-lo endavant com a millor metodologia de debat, suggeriment i opinió entre els diferents actors de la zona i l'Ajuntament, per orientar el futur del Mercat i consensuar la millor ubicació. Així doncs el procés s'ha fet en 3 mesos, amb un pressupost de 300€ i amb els recursos humans de l'Ajuntament.

Per els alumnes d'animació sociocultural i de TIC de la Casa d'Oficis era la primera vegada que treballaven en participació ciutadana, així doncs, inicialment es van fer diferents sessions de formació i de treball conjuntament amb participació ciutadana. (ANNEX 2)

PLANIFICACIÓ

En la planificació es defineixen conjuntament els **participants** al procés:

- AV Remei
- Comerciants
- Pla Comunitari del Remei
- Paradistes
- Veïnat:
 - Tots els carrers del barri del Remei
 - Passeig Generalitat a banda i banda
 - 1r tram del Dr. Salarich
 - 1r tram de Pius XII

La **metodologia** del procés es va centrar en:

- Validació del procés conjuntament amb AV del Remei, responsable del mercat, UCRE i veïnat del barris (26 de març)
- Comunicació:
 - a. S'envien 2000 cartes informant de tot el procés a través d'Areté (veure annex 2)
 - b. Es fan 250 cartells informatius que els alumnes d'animació reparteixen pels comerços per complementar la informació del procés. Al llarg de tres diumenges s'ubiquen també cartells a les parades del Mercat i el diumenge 27 a través d'activitats es dona informació. La imatge i el cartell el va dissenyar els alumnes de TIC de la Casa d'Oficis (veure annex 3)
 - c. Es dona informació i es fan activitats el diumenge 27 d'abril al Mercat, a la plaça de la Noguera, on hi participen 150 persones. Les activitats les van organitzar els alumnes d'animació socioculturals i els joves que dinamitzen l'espai de la Noguera i estaven adreçades a grans i petit
 - d. Surt una notícia al Vigatà i informació a Ràdio Vic
- Tallers de participació 28 i 29 d'abril en un mateix format
 - Definir aspectes positius i aspectes a millorar relacionats amb el mercat: socials, econòmics, comercials, ciutadans, de relació...

- Consensuar una ubicació en un plànol tenint en compte aquests aspectes
- Exposició de les propostes a partir del dia 10 de maig
- Votacions del 12 al 18 de maig
 - OAC
 - Mercat del Diumenge
 - www.vic.cat
- Retorn al participants el 21 de maig

CALENDARI

Accions	Març	Abril	Maig
Planificació i formació	X	X	
Realització de taller		X	
Exposició propostes			X
Votació			X
Retorn			X

TALLER DE PARTICIPACIÓ

El taller és va fer dos dies seguits en dos horaris diferents però en un mateix format per tal que tothom qui volgués pogués participar-hi un dia o un altre.

- Dilluns 28 d'abril a les 19:00h
- Dimarts 29 d'abril a les 20:00h

La dinàmica que es va utilitzar estava centrada en la presentació de les fases i regles del joc del procés, de les opcions que tècnicament es considerava que podien ser adients, les limitacions del procés i com es farien les votacions. (veure power presentació annex 5)

Posteriorment els assistents es van reunir amb petits grups per definir els aspectes positius del mercat i els aspectes a millorar. Després, tenint en compte el que s'havia parlat, sobre un plànol es va marcar la ubicació que consideraven més adient. Cada grup escollia un portaveu que era el que presentava la proposta que havien consensuat en plenari i els tres aspectes positius i a millorar que havien acordat entre tots. Abans de marxar, cada persona votava enganxant un gomet a l'opció que considerava més adequada. També es va valorar la dinàmica a través de tres graus de satisfacció (van fer la valoració 15 persones a la primera sessió 12 molt satisfetes i 3 normal)

La planificació i dinamització dels tallers es va fer amb alumnes d'animació sociocultural. Cada grup va poder disposar de 2 animador que dinamitzaven el grup, centraven el debat i controlaven el temps.

RESUM PROPOSTES TALLERS

Als tallers hi ha participat **52 persones** al llarg dels dos dies

TALLER DILLUNS 28 DE ABRIL

GRUP1.-

Opció 1.- Països Catalans

Opció 2.- Mantenir ubicació actual solucionant la problemàtica amb els guals / seguretat - ambulàncies / ampliar el número de parades i rebaixar taxes pels paradistes.

GRUP2.-

Aspectes generals: solucionar el problema d'aparcaments amb els veïns i millorar la neteja general de les parades i el mercat.

Opció 1.- **Mantenir ubicació actual** solucionant la problemàtica amb parades que no paguen, controlar la sortida dels guals (proposen opció de donar tiquets pel pàrquing de la Rambla Tarradellas),

Poder obrir els altres comerços, dinamitzar amb altres activitats paral·leles, repartir les parades per no centralitzar els productes.

GRUP3.-

Aspectes generals: millorar la qualitat de les parades, es reubiqui o no: controlar els horaris d'arribades i desmuntatge, controlar el pas de les voreres i que es respecti, solucionar el tema dels guals i neteja posterior del mercat.

Opció 1.- Remei – Bisbe Strauch

Opció 2.- Països Catalans

TALLER DIMARTS 29 DE ABRIL:

GRUP1.-

Aspectes generals: comenten que és un mercat reconegut i consolidat, proposen reubicar-la ho dins la situació actual.

Remarquen més neteja i més ordre, manca de servei policial, els paradistes remarquen que les taxes són molt altes en comparació amb el que paguen els paradistes de Plaça, solucionar la problemàtica dels guals.

Opció 1.- Passeig de la Generalitat - Pius XII – Bisbe Strauch

Opció 2.- Mantenir ubicació actual però traslladant part del tram inicial cap a l'antiga caserna.

GRUP2.-

Aspectes generals: remarquen més neteja i més ordre, parades de més qualitat i baixar les taxes.

Opció 1.- Mantenir ubicació actual ja que és una ubicació molt visible, és un vincle de unió amb el centre de Vic, etc.

Comenten que si es modifica la ubicació actual morirà com ja ha passat en altres municipis i caldria més suport policial per regular les entrades i sortides dels guals.

GRUP3.-

Aspectes generals: cal solucionar la problemàtica amb els guals, comenten que caldria donar un punt de més qualitat i quantitat al mercat. També demanen que els botiguers puguin obrir els diumenges.

Opció 1.- Parc de la Noguera – Bisbe Strauch – Rambla de Tarradellas

Comenten que si es modifica la ubicació actual morirà com ja ha passat en altres municipis i caldria més suport policial per regular les entrades i sortides dels guals.

Opció 2.- Mantenir ubicació actual solucionant la problemàtica amb els guals.

Aspectes positius	Aspectes a millorar
Vida social	Que no obrin els xinesos
Poder comprar el diumenge	Accés a guals i circulació (majoria de propostes de millora)
Alegria al barri	Incrementar la qualitat i quantitat de parades

Ambient	Buscar sinèrgies amb el comerç: <ul style="list-style-type: none"> • Canvi de dia • Obrir botigues diumenge
Fa festa	Posar-lo en un altra lloc que no molesti per sortir i entrar dels pàrquings
Negoci	Soroll
Acosta tots els veïns de Vic	Neteja
Bones parades de verdura i làctics	No dinamitza el comerç del barri
Continuïtat i linealitat del mercat	Més continuïtat en les parades i que no hi hagi espais buits
Bon accés	Estudiar dinamitzar-lo conjuntament amb els comerciants
Espai de reunió i intercanvi	Circulació regulada i vigilància municipals
Apropa i reuneix gent nova	Més endreçat
Dinamitza el barri	Ordre
Lloc de reunió	Reestructuració mercat: millora
Lloc d'identitat del barri	Poca policia
Dinamització i oportunitat comercial	Normativa específica pel mercat
Consolidat	Controlar sanitàriament la parada del pa
Fàcil de localitzar	Canviar el contenidor de les deixalles
Facilitat per anar a comprar el diumenge	Baixar les taxes als paradistes (força repetida) si no hi ha rebaixa no volen venir els paradistes.
Proximitat	Millorar la diversitat d'ofertes de les parades
Diversitat de productes	Tornar al mercat del sentits amb la idea inicial
Ric culturalment	Portar activitats artístiques, socials, comercials o culturals
És un motiu per molta gent de sortir al carrer	Publicitar més el mercat
Passejar	Acompanyar el mercat de mesures que dinamitzin el comerç setmanal
Activitat comercial	Perfil de parades més artesanals
Activitat veïnal i de barri	Aprofitar la placeta de la noguera per dinamitzar el mercat
Pot portar sinèrgies amb els comerciants i es canvia de dia	Fer un mercat de dos nivells de qualitat
Activitat oberta a tota la ciutat	Discòrdia dels veïns
Dóna a conèixer el barri	Definir clar un horari de muntatge
Comunicació entre els veïns de Vic i del sud	Cal deixar lliure una entrada natural de Vic
Obert a la resta de Vic i a la gent de fora	Tenir cura de les voreres, que quedin netes
Projecta una imatge positiva del barri	Fer activitats entorn el mercat
Cohesió social	Voreres ocupades sempre
No hi ha cap avantatge en tenir un mercat	Olors de fregits
Cal deixar lliure una entrada natural de Vic	Deixar obrir les botigues
L'accessibilitat	
Facilita les relacions sobretot per a la gent gran que per ells és un passeig	
Dóna a conèixer el barri, no només a la ciutat sinó a tota la comarca	

PROPOSTES D'UBICACIÓ

Les propostes d'ubicació que van sortir als dos tallers van ser les següents:

- **Actual** **20**
- **Rambla Tarradellas/Passeig Generalitat/plaça de la Noguera** **9**
- **Pius XII /plaça de la Noguera/passeig Generalitat** **8**

- **C/ del Remei / Bisbe Strauch** **4**
- **Països Catalans** **7**

Les tres primeres són les que es van posar a votació ja que eren les que havien aconseguit més vots i tècnicament eren viables.

PROCÉS DE VOTACIONS

Al llarg de la setmana l'arquitecte tècnic va treballar per definir les propostes tècnicament que van quedar exposades el dia 10 de maig a OAC del Remei i en un link al web de l'Ajuntament. A més també es va treballar conjuntament amb l'OAC i Informàtica per poder buscar el millor sistema per fer les votacions.

En un primer moment s'havia plantejat fer les votacions a través d'urna però es va descartar bàsicament perquè no es pot cedir el padró per validar dades, per tant, es va decidir fer les votacions via Internet i validar posteriorment les dades a l'OAC.

A partir del dia 12 fins el 18 de maig es va poder votar a través del web de l'Ajuntament , de l'OAC del Remei i el diumenge dia 18 al mercat del diumenge, amb el suport dels alumnes de TIC de la Casa d'Oficis.

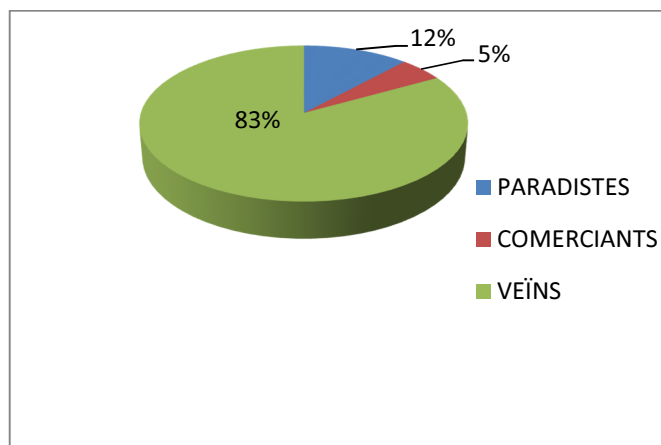
Els resultats de les votacions van ser els següents:

DADES DE PARTICIPACIÓ DE LES VOTACIONS

RESUM DADES SEGONS TIPUS D'ACTOR

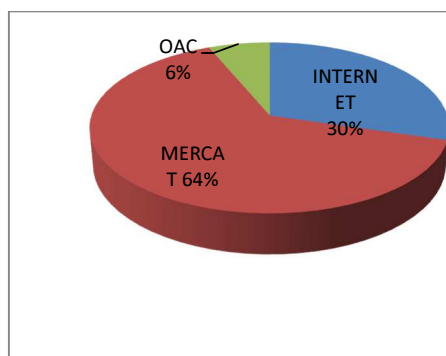
47 PARADISTES	11.24%
20 COMERCIANTS	4.78%
329 VEÏNS/ES	78.7%
21 NULS	5.02%
417 TOTAL	100%

HAN VOTAT 329 VEÏNS/ES SOBRE UN TOTAL DE 4802
6.85%



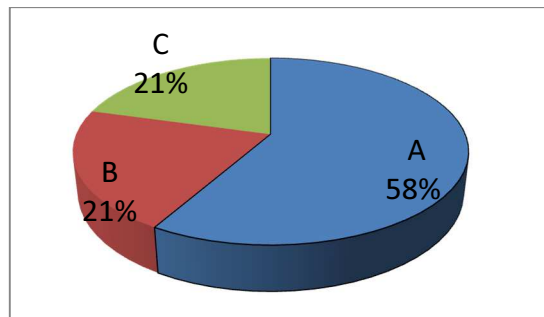
RESUM DADES SEGONS PROCEDÈNCIA DE VOT

117 VOTS INTERNET	29.54%
254 VOT MERCAT	64.14%
25 VOTS OAC	6.31%
396 VOTS	



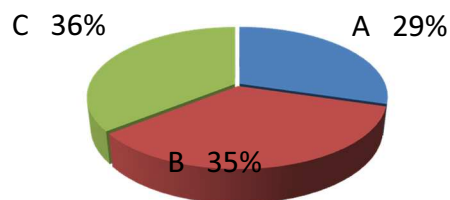
RESUM DADES SEGONS OPCIO ESCOLLIDA

231 OPCIO A	58.3%
83 OPCIO B	21%
82 OPCIO C	21%
396 TOTAL	100%



PARTICIPACIÓ AL PASSEIG DE LA GENERALITAT

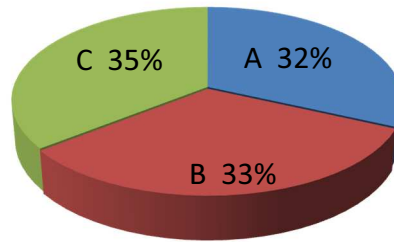
OPCIONES VEÏNS PG. GENERALITAT



OPCIO A	29
OPCIO B	34
OPCIO C	35
TOTAL	98

HAN VOTAT 98 VEÏNS/ES
SOBRE 1074 (9.12%)

VEÏNS + COMERCIANTS



OPCIÓ A	33
OPCIÓ B	34
OPCIÓ C	37
TOTAL	104

RETORN

El 21 de maig a les 8 del vespre a l'ETC es va fer una sessió oberta a totes aquelles persones que havien participat en el procés on Anna Erra va explicar la proposta guanyadora:



La proposta guanyadora s'acompanya d'un seguit d'actuacions que la regidora es va comprometre a resoldre en un període d'uns dos mesos

- Dinamització del mercat per part de dinamitzadors, AV i Ajuntament
- Millora de la neteja i ordenar les parades
- Sempre que sigui possible, diversificar productes i parades millorant-ne la qualitat
- Sortides de vehicles
- Horaris de muntatge, desmuntatge i neteja
- Seguretat

La proposta també contempla la reorganització de les parades de manera que el sector sud del passeig de la Generalitat, quedi lliure i obert a l'entrada i sortida de vehicles.

A la sessió hi van participar unes 40 persones que van poder expressar també la seva opinió sobre l'opció guanyadora i el procés. Algunes de les persones que els afecta directament sobretot entrades i sortides de vehicles consideren que seguiran tenint els mateixos problemes. Tot i així moltes de les persones participants consideren que cal ser prudent i veure com es resolen les situacions que ha fet aflorar el procés participatiu.

A partir del dia 22 de maig la proposta guanyadora acompanyada del power de retorn (annex 6) va quedar exposada a l'OAC del Remei i al web municipal

VALORACIÓ

La valoració interna del procés s'ha fet conjuntament amb els animadors socioculturals, l'AV i els responsables de Pla barris. En aquest sentit la valoració és positiva, es considera que el procés s'ha fet en poc temps i amb pocs recursos però ha servit, per una banda, com a formació i implicació dels alumnes de la Casa d'Oficis i per l'altra per fer aflorar diferents aspectes positius i a millorar vinculats al mercat. De la mateixa manera també es va debatre i posar sobre la taula la funció social i relacional del mercat del diumenge. Es va posar de manifest que el mercat és quelcom més que una activitat puntual i comercial del diumenge el matí, sinó que és un espai de relació, de veïnatge, amb caliu, que fa barri... i que dona a conèixer el barri a la resta de la ciutat i de la comarca.

Així mateix es considera que **la planificació** s'ha fet adequadament amb els actors implicats. Referent a **la comunicació** ha estat adequada: cartes a tots els habitatges, cartells i informació a tots comerços de la zona, cartells informatius al llarg de tres caps de setmana al mateix mercat, informació al web de participació, notícies a Vigatà i a Ràdio Vic, informació personalitzada a OAC del Remei i per telèfon i informació al llarg de tot el matí de votacions al mercat.

En quan **als tallers** considerem que el format va ser adequat, tot i que va faltar temps de debat i sobretot de concreció de propostes.

En quan a les **votacions** la valoració que se'n fa és positiva. Qualsevol procés participatiu sectorial que es faci en temps rècord és tot un èxit amb gairebé un 10% de participació de tots els implicats.

La valoració que en fan els **participants** és irregular. Al llarg dels tallers, les votacions i el retorn la majoria de participants estaven oberts al diàleg, a escoltar i proposar i tirar endavant una proposta constructiva, reflexionada i vinculada amb el barri. De la mateixa manera, una minoria sobretot d'afectats pels pàrquings no teníem cap mena de predisposició per debatre ni per fer propostes vinculades amb els aspectes socials i relacionals del mercat. Algunes de les queixes que van sorgir al llarg del procés estaven relacionades amb la manca d'informació del procés, en alguns terminis, en el sistema de votacions i d'altres particulars relacionats amb guals i entrades i sortides de vehicles.

DADES DE PARTICIPACIÓ

Planificació i validació del procés	20 persones
Tallers participatius	52 persones
Informació i dinamització dia 27 d'abril, plaça Noguera	125 persones
Votacions	417 persones
Retorn	40 persones
TOTAL	654 PERSONES

Espais de trobada i relació

Trobades de teixir

Després d'una primera intervenció al Merma de la Plaça Major, es va consolidar un grup de persones interessades amb compartir el fet de teixir. Conjuntament amb Grau de Teràpia Ocupacional de la UVic es va crear el *grup de teixir del dimecres* un espai de trobada i intercanvi ubicat al centre cívic de Can Pau Raba on, cada dimecres, el matí es troben persones que tenien ganes de teixir. L'espai està dinamitzat per Judit Rusinyol de la UVic.

Aquest any s'ha creat altres espais de teixir:

- **El Casal Claret**, on sobretot dones immigrants aprenen a fer ganxet i mitja. Un cop al mes el grup de Can Pau Raba van a teixir al Casal per tal de potenciar que les dones del Casal Claret puguin anar també a Can Pau Raba.
- **Barri del Vic Nord**, on a partir de la creació de banderoles de la Festa Major han creat un grup que es troba habitualment per teixir i compartir
- **Montseny**, on l'associació de veïns del Remei promou un grup d'intercanvi
- **Creu Roja**, on es treballa amb persones grans i usuàries per crear Juguines pel Reis per Tots i poder fomentar l'intercanvi de tècniques, però també afavorir la relació entre els diferents grups.

En aquest espai l'objectiu és la interrelació entre diferents persones i el compartir el fet de teixir amb companyia d'una forma lúdica, d'aprenentatge i d'apropament entre persones que comparteixen una mateixa afició, la de teixir. Així mateix, consolidar espais de participació amb persones que habitualment no participen en la vida pública per detectar necessitats, afavorir la interrelació i la integració de dones nouvingudes i l'intercanvi intergeneracional.

Els diferents grups de teixir van ser els responsables de la creació de les banderoles de la Festa Major i de les juguines dels Reis per Tots.

Cabdella't, Mercat del Ram

L'estand "Cabdella't" va ser un espai participatiu, formatiu, expositiu i dinàmic entorn del procés de transformació de llana i el teixir. Al llarg dels tres dies del Mercat del Ram es va poder teixir i experimentar el procés de transformació de la llana, des del cardat, el filat fins a veure com al final la podem convertir en feltre o llana filada a punt de teixir. A més, amb l'objectiu d'implicar-hi més entitats, atreure més persones i combinar tècniques es va contactar al Casal Claret per experimentar en pintura de roba.

El Talleret del Clot i la Luz Galindo de Casal Claret, van ser qui va dinamitzar l'espai fent diferents propostes adreçades a grans i petits i van tenir una participació molt important, unes 500 persones van intervenir directament als tallers i més d'un 700 van observar o visitar l'estand. L'afluència va ser menys que l'any passat ja que hi va haver episodis de pluja al llarg dels tres dies. Es va poder cardar, filar, teixir, enfeltrar la llana i pintar i combinar tècniques per fer banderoles.

En aquest marc, el Grau de Teràpia Ocupacional de la UVic va portar materials ergonòmics que utilitzen persones amb problemes de mobilitat o de dolor a l'hora de teixir. Aquest material estava a disposició del públic al llarg dels 3 dies.

Creació de les banderoles per 8 de març i la Festa Major

En el marc dels actes del 8 de març es van crear les primeres banderoles fetes amb colors feministes per engalanar l'entrada de l'Ajuntament i la Sala de la Columna. El grup de teixir de Can Pau Raba va realitzar les banderoles amb teixides i va decorar la sala. Aquestes van ser les primeres banderoles que es van fer que van servir després per la Festa Major. En aquesta primera edició es van fer unes 70 banderoles.

Per segon any consecutiu, les Unitats de Ciutadania, VicDona-Siad, Participació, Cooperació i UVic continuen creant les **Banderoles per a la Festa Major** a través de la participació ciutadana utilitzant la creativitat, creant espais de trobada i implicant cada vegada més persones en la festa gran de la ciutat. Aquest any es van fer banderoles triangulars per penjar a la Plaça Major.

A l'igual que l'any passat, es va comptar amb la col·laboració de la UVic, de Teràpia Ocupacional que ja dinamitza les intervencions d'Urban Knitting i els espais de trobada entorn a l'art de teixir. Així també es va comptar amb la col·laboració de l'empresa Kàtia que va enviar una caixa de llanes i de les botigues de llanes, de cortines i de tapisseria que van cedir materials que ja no utilitzaven per teixir i cosir les banderoles. També, moltes persones a títol individual van utilitzar material propi per fer les banderoles.

A més, aquest any es va fer una intervenció d'Urban Knitting al llarg dels 15 dies de la Festa Major, cobrint els arbres de davant de Casa Comella amb material fet de ganxet.

Es van crear diferents grups i també hi van participar persones a títol individual. Els espais on al llarg de 2 mesos es van anar creant grups de teixir són:

- Can Pau Raba (grup dels dimecres)
- Barri del Nord
- Centre de dia i social salut mental
- Associació de vídues
- Saïts
- Casal Claret
- Talcomsom
- Pla de barris

A més es va fer taller de banderoles en el marc de la Mostra d'Entitats en un estand participatiu per anar fent ganxet i mitja i implicar a les persones que hi passaven.

En diferents indrets de la ciutat i sobretot en festes de barri s'ha realitzat banderoles fetes en diferents tècniques, bàsicament pintades.

A finals de juny es van penjar totes les banderoles a les arcades de la plaça Major i al principi del carrer Verdaguer.

Aquest any també s'ha afegit a la intervenció la plaça del Pes a través de veïns i comerciants. Des de l'Ajuntament se'l ha proporcionat roba i materials per fer les banderoles i ells mateixos les han fet i penjat.

Un aspecte molt positiu de la intervenció és el debat que genera entre les persones ja que es troba gent buscant la seva banderola, d'altres que parlen de qui ho ha fet, d'altres que volen participar en altres edicions.... per tant, la intervenció fa viure la Festa Major d'una manera ben diferent.

En total es van fer unes 1.300 banderoles.

Mostra d'entitats

La Mostra d'entitats es va realitzar el mes de maig a Passeig Pep Ventura. A la mostra hi van participar més de 80 entitats que realitzaven diferents activitat. En aquest marc, des de la Unitat es va instal·lar un estand per fer banderoles de mitja o ganxet, a més d'un altre espai pels més petits per fer les banderoles pintades.

Taca groga a la plaça Dom Miquel de Clariana

Al llarg dels mesos d'octubre i novembre, el grup de teixir col·labora amb Òmnium Cultural per cobrir de groc la ciutat. En aquesta ocasió Òmnium posa el material per teixir i el grup de Can Pau Raba confecciona i munta les peces cobrint l'Estudiant de Vic, els arbres i altres elements de la plaça Dom Miquel de Clariana.

Participen a l'acció 25 persones.

Creació de joguines per Reis per Tots

Per primera vegada es comença un projecte que dóna continuïtat a les trobades de teixir al llarg de l'any. En aquest sentit, conjuntament amb Creu Roja, UVic, grup de teixir de Can Pau Raba, Joguines sense Fronteres, UVic i Ajuntament s'impulsa una campanya per fer joguines per lliurar als nens i nenes pels Reis en la campanya de Reis per Tots.

Amb els materials que disposaven encara de llana, roba i altres materials que van sobrar de les banderoles s'inicia el projecte en el que hi participen: grup de teixir de Can Pau Raba, grup de teixir del Montseny i persones a títol individual que realitzen joguines per nadons i infants amb llana, estoigs, moneders, nines teixides... a més s'aprofita nines de segona mà que té Joguines sense Fronteres i que no porten vestits o estan brutes. Entre tots es dona una nova imatge a aquestes joguines de segona mà perquè es puguin lliurar als infants per la campanya de Reis.

Destacar que al grup de teixir, per aquesta activitat, s'ha incorporat usuàries de Creu Roja que un cop acabada d'activitat continuen amb el grup per a nous projectes.

Per a totes les activitats de teixir es compta amb el suport de llanes Kàtia que envia cada any una caixa de llanes per poder realitzar aquestes activitats.

Han participat en aquesta acció un total de 35 persones

Pla de barris, Casa d'Oficis d'Animació Sociocultural de TIC

La Casa d'Oficis de Pla de barris està formada per tres mòduls amb 8 alumnes cadascun: animació sociocultural, cuina i TIC que fan formació teòrica i pràctica entorn la tasca de monitoratge, cuina i noves tecnologies. En el marc de la formació teòrica aplicada a la pràctica, des de la Unitat de participació s'ha fet sessions de formació, suport i pràctiques amb el procés de participació del mercat del diumenge i amb els pressupostos participatius. Així com formació més teòrica relacionada amb la participació ciutadana, els processos de participació que s'ha fet a la ciutat, dinàmiques de participació...

En la formació pràctica els alumnes d'animació sociocultural han participat activament en totes les fases del procés de participació del mercat del diumenge. Conjuntament s'ha definit la comunicació, els tallers, les dinàmiques participatives, les votacions i el retorn. En quan als alumnes de TIC i en aquest mateix procés del mercat del diumenge han realitzat els elements de comunicació i difusió i s'han implicat directament en les votacions i el retorn del procés.

En referència a pressupostos participatius els alumnes d'animació sociocultural participen activament en els tallers de la setmana del terror, a proposta del Consistori Infantil, organitzant tallers i donant suport a les activitats, la decoració dels espais, la difusió de la setmana... per la seva banda, els alumnes de TIC organitzen el Photocol i fan filmacions i fotos. De la mateixa manera, els alumnes de cuina porten a terme un taller de cuina terrorífica.

Els alumnes d'animació sociocultural van preparar també el Mercat d'Intercanvi, en el marc de la XESVIC, des de la planificació, disseny d'execució i avaluació de l'acció. També han participat en les sessions prèvies informatives a les escoles.

Projecte per l'activació social d'un solar al barri del Remei

Per primera vegada i, a iniciativa d'uns joves de la ciutat, es planifica un projecte d'activació d'un espai del barri del Remei anomenat parc de la Noguera. Aquest espai no és municipal però els seus propietaris l'han cedit a l'Ajuntament, temporalment, a canvi de no pagar IBI. Així doncs,

aprofitant que altres municipis com Barcelona ja estan portant iniciatives similars a través d'un Pla de Buïts es busca la millor manera per delegar la gestió de l'espai als joves.

Tot el procés està liderat pel regidor de Pla de barris que demana que es documenti tot el procés per tal de poder replicar l'experiència en altres indrets. Els joves es constitueix en una entitat anomenada la Branca i treballen conjuntament amb l'AV del Remei, el mercat del diumenge i altres entitats i persones del barri per dinamitzar i organitzar diferents activitats en aquest espai.

El projecte té quatre punts claus: (ANNEX 3)

- A. L'URBANISME: L'estudi de la ciutat i el ciutadà.**
- B. PROJECTE: Donar forma a les idees.**
- C. COST ZERO: Reciclar, reutilitzar, recuperar (i re-cooperar).**
- D. PLATAFORMA: La xarxa social.**

Al llarg de l'any s'ha fet diferents activitats de dinamització del parc:

- Creació de banderoles de la festa major i concert de percussió senegalesa
- Contes i colors de Gàmbia de l'entitat Abarake Bake
- Cars i circuit de la Guàrdia Urbana
- Caminada amb la gent gran

Les activitats que es fan en aquest espai es solen fer el diumenge el matí. Paral·lelament aquestes accions dinamitzen el mercat del diumenge.

Hort mossèn Guiteras

En el marc del projecte Trencant Fronteres es va crear un hort social com a espai de formació i de pràctiques i com a espai de socialització. Enguany s'ha dinamitzat aquest espai des de Pla de barris i han pogut experimentar i treballar l'hort alumnes de les escoles de: Santa Caterina, Sagrat Cor, Centre i Casal Claret. Al llarg del curs les diferents escoles han compartit l'espai, s'han organitzat i pogut treballar conjuntament o per separat un projecte comú.

Al llarg del mes de juliol els responsables de l'hort han estat els Casals d'Estiu municipals.

Tota la producció de verdures i hortalisses de l'hort es destina al menjador social del Tupí o al de Càritas.

A partir del mes de setembre l'hort torna a posar-se en funcionament amb la coordinació de les mateixes escoles i com un espai de pràctiques per l'escola Estel, que rep el suport d'un dinamitzador de la Unitat de participació municipal

Aula Oberta

L'Aula Oberta és un espai participatiu entorn la cooperació al desenvolupament a Senegal creada pel Col·legi d'Arquitectes de la Delegació d'Osona i que funciona a través del treball que realitzen els arquitectes de la comarca en relació als projectes constructius a Senegal.

El mes de febrer es va fer la primera sessió informativa de l'Aula Oberta amb la participació d'una arquitecta de Girona que va promoure una estructura similar per a la construcció d'un centre educatiu a l'Índia. En aquesta primera sessió, Sandra Bestrate de l'UPC també va explicar la seva experiència a Senegal relacionada amb un projecte urbanístic a Oussuaye. A la sessió informativa hi van assistir uns 15 arquitectes. A partir d'aquesta primera reunió es va crear l'Aula Oberta formada per 5 arquitectes que s'ha reunit setmanalment per treballar i concretar el projecte constructiu de l'escola de Diatock i el d'una granja de pollastres i gallines al mateix indret. Al llarg dels primers mesos també s'ha fet sessions monogràfiques sobre:

- La cooperació a Senegal per part de l'Ajuntament de Vic
- La vida, història, costums, construcció..... a Senegal
- Experiències d'ONGs, entitats i universitats que treballen a Senegal
- Reunió amb el Fons Català de Cooperació
- Monogràfics amb l'UPC

L'Aula Oberta i l'Ajuntament es van presentar a la convocatòria del 0,7% del Col·legi d'Arquitectes amb el projecte de construcció d'una granja de pollastres i gallines a Senegal. En aquesta convocatòria es va reforçar l'estructura del grup de manera que la responsabilitat, el seguiment i la realització de l'obra va a càrrec dels arquitectes de l'Aula Oberta. Tot això motiva al grup a aprofundir més els aspectes constructius de Senegal i concretament de la comunitat rural de Diatock i, conjuntament amb l'Ajuntament es busca com es pot integrar i implicar a la població de Diatock a través de la formació en construcció, empenedoria, gestió...

Al llarg del primer trimestre de l'any s'ha realitzat el projecte constructiu de la segona fase de construcció de l'escola de Diatock i el projecte de la granja de pollastres i gallines.

Per fer difusió de la tasca que porta a terme l'Aula Oberta, per la Fira de la Cooperació els mateixos impulsors de l'Aula van realitzar una exposició i programar una activitat participativa amb infants al llarg de la Fira. Així mateix la mateixa exposició i activitat es va fer a la Mostra d'Entitats.

La col·laboració amb COAC és important per tal d'assegurar una construcció autòctona i sostenible, i assegurar la transversalitat i transparència en l'elaboració d'aquest projecte en concret.

El mes de desembre el Delegat del Col·legi viatge a Senegal per iniciar la construcció de les dues infraestructures.

Fira d'entitats de cooperació

Per Sant Jordi, en el marc de l'àrea de cultura es va fer la tercera Fira de cooperació al carrer Manlleu. La Fira va comptar amb la participació durant tot el dia d'unes 12 entitats membres del Consell de Cooperació. En aquest espai s'hi van desenvolupar paral·lelament diferents activitats. El matí Jordi Vinyoles va explicar contes d'arreu del món a uns 500 nens i nenes de les escoles de Vic, en dues sessions de contacontes i a la tarda va explicar contes d'Àfrica a la Plaça Major a més de 300 nens i nenes. Al llarg de tot el matí, els alumnes d'animació sociocultural van dinamitzar i van donar suport als diferents espais.

En el marc de la Fira també hi havia el **Bagul de cooperació**, material pedagògic que es va elaborar conjuntament amb el Consell Local de la Cooperació de Vic i la facultat d'Educació de UVic per tal de donar a conèixer la tasca que es fa en cooperació a Vic, on es treballa, com són la gent, com s'organitzen, com celebren les festes i quins projectes es desenvolupen. El Bagul de cooperació es va instal·lar el dia de Sant Jordi al carrer Manlleu, al barri d'Osona i als Habitatges Montseny. En la dinamització d'aquests espais hi va participar els alumnes d'animació sociocultural de Pla de barris.

Comunicació i difusió

A llarg de tot l'any i quinzenalment, ràdio Vic dedica 20 minuts del programa De tots colors a fer entrevistes a persones d'entitats o altres tècnics per parlar del projectes de cooperació, projectes socials o de participació. Així mateix, Osona Comarca, també publica una notícia de 1.500 paraules relacionada amb els projectes que es desenvolupen en el marc de la Unitat de cooperació, participació, entitats i altres programes socials.

La Unitat de participació disposa d'una pàgina web i aquest any, amb motiu del procés de pressupostos participatius s'ha creat un web específic del procés un twitter i un facebook.

XESVIC

La XESVIC és la xarxa d'escoles per a la sostenibilitat de Vic formada per totes les escoles de primària de la ciutat i les concertades de secundària. Aquesta xarxa local forma part de la XESC i participa activament de la programació en l'àmbit català.

Per pertànyer a la XESVIC cal un acord de Claustre, un comitè ambiental i un pla ambiental de centre. També pertanyen a la xarxa les escoles verdes de Vic.

En el marc de la xarxa es treballen diferents aspectes que es consensuen entre tots els membres a principi de curs. La XESVIC és un espai de participació on els temes que es treballen es decideixen entre tots els membres. Els recursos econòmics els aporta l'Ajuntament però s'intenta optimitzar recursos, aprofitar sinèrgies i crear un espai de treball compartit, formatiu i d'intercanvi entre les diferents escoles. L'any 2014 es va treballar entorn el projecte de consum responsable i alimentació, el primer mig any i el de residus a partir de setembre. En aquest marc es van realitzar altres activitats de participació i intercanvi. Algunes de les activitats són:

- **Seminari XESVIC**

El seminari es un espai formatiu i d'intercanvi que funciona lligat amb el curs escolar, així doncs, l'any 2014 es va treballar en dues edicions de seminari. En la primera edició es tenia com a marc general el projecte del consum responsable, la prevenció de residus i l'alimentació saludable en els esmorzars. Aquesta primera edició es fa planificar d'acord amb la regidoria de Salut municipal. Les sessions del seminari es porten a terme en l'espai d'alguna escola de Vic per tal que es puguin conèixer altres espais educatius de la ciutat. Les sessions que es van realitzar al llarg de 2014 són:

- *Esmorzars Sostenibles + Esmorzars Saludables*, projecte que es porta a terme als centres educatius de Barcelona amb l'objectiu d'analitzar i fer una diagnosi de la realitat sobre els residus que genera l'esmorzar, planificar unes actuacions i comprovar-ne els resultat. Tot això és dissenya i porta a terme conjuntament amb els alumnes de manera que la implicació d'infants i joves és la clau d'èxit del procés. La sessió va anar a càrrec de Clara Solé de l'Agenda 21 Escolar de Barcelona . La sessió es va realitzar al Col·legi Sant Miquel.
- *L'avaluació de projectes de medi ambient als centres*, sessió formativa adreçada a definir criteris, indicadors i objectius d'avaluació que siguin útils, fàcils i que en puguem obtenir resultats que ens ajudin a prendre decisió. La sessió va anar a càrrec d'Olga Esteve del Grup de Recerca d'Aprenentatge i Ensenyament de Llengües de la UPF. La sessió es va fer al col·legi Pare Coll.
- *Intercanvi d'experiències entre els centres de la XESVIC* sobre els esmorzars saludables i la prevenció de residus. Cada centre va explicar la seva experiència entorn a una estructura comuna:
 - Què fem al centre
 - Com ho vàrem iniciar
 - Quins resultats teniu
 - Que hem modificat
 - Heu fet alguna acció de reducció de residus

La sessió va anar a càrrec dels mateixos mestres de les escola. La sessió es va realitzar a l'escola Sentfores.

- *Elaboració d'una unitat didàctica comuna* per treballar els esmorzars saludables i la prevenció de residus a les escoles. Es tractava de aprofitar les sessions ja realitzades per elaborar conjuntament un projecte que es pogués utilitzar i adaptar a cadascuna de les escoles de Vic. la sessió va estar dinamitzada per Fabiola Mora tècnica d'educació ambiental Ajuntament de Vic. La sessió es va realitzar a la Sínia **(annex 4)**

La valoració feta pel mateixos participants al seminari és molt bona. En paraules seves, han qualificat el Seminari com espai de formació, aprenentatge, pràctic, útil, ben organitzat, interessant, no repetitiu, aprofitable, dinàmic, respon a les necessitats, participació de bons experts. En propostes de millora qualifiquen que caldria aprofundir en l'avaluació i donar entrada a més gent del claustre en les accions de formació o d'activitats. Les sessions més ben valorades són les que estan centrades en Vic, en l'intercanvi d'experiències, els residus, l'elaboració de projectes compartits i l'avaluació.

A partir del mes de setembre, coincidint amb l'inici escolar, es planifica les accions que realitzarà la XESVIC al llarg de tot el curs 2014-2015, conjuntament amb els representants de tots els centres educatius de la ciutat. En aquest marc es planifiquen les 6 sessions de seminari que es portaran a terme al llarg del curs centrades en el tema de residus, les activitats que es realitzaran, les noves necessitats i la incorporació del Fòrum Ambiental amb els centres educatius.

La primera sessió del seminari es va fer el mes d'octubre a l'*abocador d'Orís* per tal de comprovar in-situ on van a parar els residus que es generen a tota la comarca i quin tipus de residus es podrien reutilitzar o reciclar. La sessió va ser molt didàctica. Des del Consell Comarcal es va explicar l'abocador i el seu funcionament. Per altra banda, Jordi Boadas va explicar i donar dades dels residus que es generen a Vic i el seu destí. Es va comprovar que un percentatge molt important de deixalles no haurien d'arribar a l'abocador sinó que haurien d'anar a la planta de triatge o per fer compost.

La segona sessió de seminari es va realitzar a l'*Escorial* i va anar a càrrec de Sebastià Riera, professor de Ciències de l'Educació de la UVic. La sessió va estar centrada en com *incorporar els diferents temes relacionats amb els residus al currículum escolar* obligatori. La sessió volia recollir tots aquells aspectes relacionats amb la recollida, reciclatge, reutilització, taxes i altres aspectes per tal que no quedés cap buit al llarg del currículum obligatori.

- **Mercat d'intercanvi**

En el marc de la Setmana Europea de Prevenció de Residus, el 25 de novembre es va fer el 5t Mercat d'Intercanvi amb prop de 400 alumnes de 3er o 4rt de primària de les escoles de Vic.

Al llarg de dues setmanes, les escoles que es van inscriure a aquesta edició van treballar a l'aula uns materials lliurats per l'Ajuntament per tal de contextualitzar l'activitat en la reutilització de materials que no utilitzem però que se'ls hi pot donar una segona vida. Així mateix i, conjuntament amb els alumnes de dinamització comunitària de Pla de barris s'ha preparat l'activitat a més s'ha anat a les escoles que ho han demanat a fer el treball previ amb els alumnes de les escoles.

L'activitat s'ha desenvolupat al recinte firal del Sucre on els alumnes de les 9 escoles participants (Salarich, Sant Miquel, Estel, Sta Caterina, Pare Coll, Centre, Sentfores, Guillem de Mont-rodon i Escorial) han intercanviat els objectes que portaven i que ja no utilitzaven per altres que portaven companys seus.

L'activitat ha començat amb una representació teatral a càrrec dels dinamitzadors del Pla de Barris, que han explicat de manera gràfica, amena i divertida com funcionaria el mercat i que han col·laborat en la realització de l'activitat.

L'intercanvi s'ha produït prèvia negociació entre dos nens i s'ha tancat mitjançant una encaixada de mans que ha formalitzat el canvi.

Enguany s'ha realitzat un pesatge de tots els materials que portaven per intercanviar, per calcular els residus que s'han evitat mitjançant aquesta acció. En total s'ha evitat la generació de 282 kg de possibles residus, allargant la vida dels objectes que han portat.

Entre els materials més habituals hi havia jocs i joguines, llibres i contes, còmics, nines i ninots de pelfa, pilotes,...

Finalment s'ha fet una petita valoració s'han comentat els intercanvis que s'han donat, abans que els alumnes tornessin cap a l'escola carregats de noves joguines sense gastar-ne ni un sol euro.

Aquesta activitat permet la relació entre alumnes de diferents centres i realitats socials, afavoreix la cultura de l'intercanvi i el reciclatge, a part d'iniciar als nois i noies en la negociació i el pacte.

- **Dia del Medi Ambient**

Com cada any, el dia 5 de juny es celebra el dia Mundial del Medi Ambient que, al llarg dels 16 últims anys i, en el marc de les activitats de medi ambient a les escoles s'ha fet la tradicional bicicletada o caminada fins al riu Gurri. L'activitat va comptar amb la participació de 266 alumnes de 5è i 6è de primària de les escoles Guillem de Mont-rodon, Dr Joaquim Salarich, Pare Coll, Sínia, Andersen, Estel i Sentfores.

Els nens i nenes van sortir de la seva escola a peu o amb bicicletada, acompanyats per la Guàrdia Urbana i al costat del riu es van fer diferents tallers entorn als ocells i als peixos. Els tallers d'ocells van anar a càrrec del Grup d'Anellament de Calldetenes i el taller de peixos el van realitzar monitor del centre d'Estudis del Rius Mediterranis. Finalment, el regidor de medi ambient els va fer obsequi, per a cadascuna de les escoles participant, d'una maleta amb dos jocs relacionats amb el medi i amb residus. La valoració que en van fer mestres i alumnes de la jornada va ser molt positiva .

OIDP (observatori internacional de la democràcia participativa)

L'OIDP va crear un grup de treball i intercanvi on-line relacionats amb els paper de les associacions i entitats i la seva representativitat a nivell municipal. L'intercanvi d'experiències en va fer a través de correus electrònics amb els 40 membres del grup: 9 de municipis i entitats catalanes, 4 espanyols, 10 africans, 6 europeus i 11 de l'Amèrica central i del sud.

Vic forma part dels grups de treball i intercanvi.

Les preguntes anaven entorn a:

- Creieu que les associacions ciutadanes a les seves ciutats tenen la suficient legitimitat per representar la ciutadania en el seu conjunt? (breu justificació per favor), És a dir si els consideren intermediaris vàlids amb la ciutadania i per què.

En total va haver-hi 24 correus amb comentaris, incloent-hi documents adjunts, resultats d'enquestes locals i un altre contingut de gran interès

- Quins canals de relació existeixen entre les associacions i els governs locals?

Canals: formals (consells consultius, reunions regulars, institucions específiques...) informals (relació entre polítics i líders associatius, reunions ocasionals... I intentar comentar quins són els avantatges i inconvenients de cada model.

En aquest cas va haver-hi 4 correus de resposta.

- **Com poden ajudar els governs locals a les associacions per enfortir-les?** Exemples: finançament, formació, espai, reconeixement legal i formal....

Per a aquesta qüestió vam tenir 7 correus amb comentaris dels membres del grup.

- **Les associacions ciutadanes a les nostres ciutats són inclusives o reproduïxen les dinàmiques de poder / participació?** És a dir, les associacions aconseguen que participi la gent que sol participar menys (minories ètniques, religioses, immigrants, discapacitats, persones amb baixos ingressos i/o nivell d'estudis, menor participació per edat o gènere). Sí ho aconseguen, en quins casos, per què? O per contra les associacions solament són de grups ben organitzats amb formació, i dins de les associacions es reproduïxen dinàmiques d'exclusió.

En aquesta ocasió tan sols va haver-hi un correu de resposta.

Aquest sistema presentava l'avantatge d'usar una eina molt utilitzada, i no requereix un esforç addicional, les persones entren en el seu correu i llegeixen aquests missatges, no han d'entrar en una intranet amb una contrasenya. Per contra és cert que tants correus rebuts poden generar una saturació, algunes persones triguen setmanes a respondre, i existeix sempre la limitació de compressió per la diversitat lingüística.

Al final del debat entre els membres es va generar un document resum que es va presentar al XX Fòrum Primavera de les Associacions que s'organitzà a Barcelona, impulsat pel Consell Municipal d'Associacions de Barcelona.

A la convocatòria anual de bones pràctiques de l'OIDP, des l'àrea de cultura i ciutadania es va presentar el projecte Trencant Fronteres. Tot i que el projecte va estar molt ben valorat el premi a la millor bona pràctica va estar per Chengdu a Xina per Pressupost participatiu en els serveis públics rurals.

A la convocatòria es van presentar 27 projectes d'11 països diferent.

Al web es recullen totes les experiències de bones pràctiques presentades.

http://www.oidp.net/fileadmin/documents/Distincio_Bones_Practiques/8D/8-DISTINCIO-OIDP.pdf

Formació

Formació sobre **transparència i rendició de comptes** de 12h de durada a l'Escola d'Administració Pública

REGLAMENT DELS PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS

INDEX

Preàmbul

Article 1. L'Objecte

Article 2. De l'autoreglamentació

Article 3. De la consignació pressupostària

Article 4. Dels àmbits d'actuació.

Article 5. De l'organització.

Article 6. Del sistema de participació.

Article 7. De les propostes de projectes.

Article 8. De l'elaboració, prioritització i votació de les propostes

Article 9. Del Protocol de Pressupostos Participatius.

Preàmbul

El Pla Director de Participació Ciutadana de Vic, aprovat en la sessió plenària del 2 de juny de 2010, feia referència a la necessitat de donar coherència i un nou impuls a la implicació dels veïns i veïnes de Vic en les polítiques municipals. Aquest Pla no es plantejava com un instrument per obrir una nova política, sinó, més aviat, com un mitjà per reordenar i integrar tot aquest seguit d'òrgans, mecanismes i processos, més els que puguin iniciar-se de nou, dotant-los de major coherència, impacte estratègic i capacitat d'influència en la presa de decisions.

D'altra banda, el fet de partir d'un bagatge considerable en actuacions participatives ha permès explorar i avaluar experiències passades, per tal d'establir bones pràctiques en participació ciutadana, que serveixin perquè les actuacions futures avancin en la línia d'augmentar la influència del veïnat en la presa de decisions sobre les polítiques públiques.

Vic compta amb una considerable trajectòria de polítiques participatives municipals i reconeix i valora la capacitat de la societat civil d'organitzar-se i contribuir a enriquir la vida pública de la ciutat, com un dels actius principals de la ciutat de cara a promoure la participació ciutadana.

Cal, com així ho disposava l'esmentat Pla, avançar vers una millor delimitació dels rols i de les relacions de govern i administració municipal i veïnatge, organitzat associadament o no. La participació ciutadana comporta generar processos de coresponsabilitat ciutadana que permetin implicar polítics, professionals i veïnat associat i no associat en benefici del bon govern de la ciutat. La participació ciutadana hauria d'anar més enllà de la consulta i s'hauria de vetllar per obrir la presa de decisions a la ciutadania en favor de la construcció col·lectiva de la ciutat.

El Pla Director de Participació Ciutadana de Vic, contempla, entre els seus objectius principals, promoure bones pràctiques participatives en totes els nivells i àrees municipals.

Així doncs, el Reglament dels Pressupostos Participatius tracta de regular uns processos

participatius en els que els veïns i veïnes de Vic, a través de la seva participació segons els sistema que s'estableixi, prendran la paraula, proposaran, dialogaran, arribaran a acords i decidiran quins seran els projectes a executar, segons uns pressupostos establerts i aprovats

per la corporació municipal i que es posaran a disposició dels projectes seleccionats. Els representants polítics electes es comprometran a aprovar anualment una partida pressupostària destinada a Pressupostos Participatius amb la voluntat d'incrementar-la progressivament, a discutir les propostes amb la ciutadania i a assumir-ne les decisions que aquesta prengui i a executar-les. El personal tècnic assessorarà el procés en tot moment. Es tracta doncs, d'establir i regular un sistema de co-gestió pública, amb tot el què això implica.

Article 1. L'Objecte

L'objecte del present Reglament és regular els Processos de pressupostos participatius, tenint present que aquests hauran de complir amb els següents principis bàsics:

- Democràcia directa (mitjançant un model participatiu assembleari) i democràcia participativa (mitjançant un model deliberatiu).
- Igualtat basada en la idea d'"una persona, un vot".
- Procés preceptiu els resultats del qual siguin d'obligat compliment per part de la corporació local, sempre que es compleixin els requisits establerts.
- Transparència.
- Legalitat.
- Consignació pressupostària.
- Anualitat.
- Transversalitat.

Així mateix, els Pressupostos participatius hauran de perseguir els següents objectius:

- Incorporar als processos de participació la visió que els veïns i veïnes no organitzats tenen de la ciutat. Ampliar la participació.
- Fer co-protagonistes de la presa de decisions els veïns i veïnes de Vic tot acostant-los a la política.
- Legitimar el teixit associatiu.
- Generar un model de ciutat inclusiva a partir de promoure la dimensió educadora i social de la participació.
- Fomentar la dimensió pedagògica de la participació implicant la ciutadania en: (1) la definició de necessitats compartides, (2) la construcció de demandes col·lectives a través del consens i (3) la presa de decisions responsables.

Article 2. De l'autoreglamentació

Els Pressupostos Participatius han de ser processos dinàmics, i com a tals, s'han d'autoreglamentar pels propis membres i grups implicats d'una manera flexible. Aquesta autorreglamentació es plasmarà en un Protocol de Pressupostos Participatius que, a través de les revisions necessàries realitzades al finalitzar cada cicle, permetrà incorporar modificacions i millores al procés.

Article 3. De la consignació pressupostària

El pressupost ordinari de l'Ajuntament establirà anualment una partida pressupostària que es destinarà, d'una banda, a cobrir les despeses d'organització, coordinació, gestió i difusió del procés participatiu, i de l'altra a establir una quantitat mínima per a distribuir segons els projectes seleccionats per a ser executats.

La ciutadania haurà de conèixer, en tot moment, la disponibilitat pressupostària anual així com quins seran els imports destinats per a cada concepte, per tal de poder presentar i aprovar l'execució de projectes que siguin viables segons el pressupost de què es disposi.

Article 4. Dels àmbits d'actuació

Es defineixen dos àmbits d'actuació: temàtics i territorials. Dins de l'àmbit territorial es distingeixen dos nivells d'actuació: els *barris* i la ciutat. Dins de l'àmbit temàtic es distingeixen diferents àrees d'actuació de competència municipal especificades en el Protocol de Pressupostos Participatius.

Els àmbits d'actuació per a la diagnosi de necessitats, elaboració i definició de propostes es concreten en les Taules de Barri i les Taules Temàtiques; la selecció de les propostes que se sotmetran finalment a votació ciutadana recau en la Taula de Pressupost Participatiu, que té un abast de ciutat.

Article 5. De l'Organització:

El procés s'estructurarà de la següent manera:

- 1) Taules veïnals: Taules de Barri, Taules Temàtiques, Taula de Pressupost Participatiu, Comissió de Seguiment.
 - *Taules de Barri*: partint de la divisió territorial establerta al Pla Director de Barris, es definiran diferents unitats territorials. Cada unitat territorial estarà representada per una Taula. Les Taules de Barri són la base del procés i, per tant, el principal espai de deliberació i de decisió dels pressupostos participatius; les propostes de projectes es presentaran a les Taules de Barri i en aquestes mateixes es decidirà, mitjançant diferents mètodes de deliberació, quines propostes se seleccionen i es fan arribar a la Taula de Pressupost Participatiu. Podran participar a les Taules de Barri totes aquelles persones majors de 16 anys empadronades al municipi. Cada Taula escollirà els seus delegats/des; la funció d'aquests delegats/des serà la de traslladar a la Taula de Pressupost Participatiu les propostes seleccionades per la corresponent Taula de Barri. Ser delegat/da és incompatible amb representar un partit polític o associació en algun òrgan de participació de la ciutat.

- *Taules Temàtiques*: poden participar a les Taules Temàtiques totes aquelles entitats i actors socials (ja sigui a títol individual o com a col·lectiu) que estiguin interessats a treballar en una de les àrees temàtiques establertes. Són la base del procés i, per tant, el principal espai de deliberació i de decisió dels pressupostos participatius. Les propostes de projectes es presentaran únicament a les Taules; a les Taules es decidirà quines propostes se seleccionen i es fan arribar a la Taula de Pressupost Participatiu. Cada Taula escollirà els seus representants; la funció d'aquests representants serà la de traslladar a la Taula de Pressupost Participatiu les propostes seleccionades per la corresponent Taula Temàtica. Ser delegat/da és incompatible amb representar un partit polític o associació en algun òrgan o espai de participació de la ciutat. Cada Taula escollirà els seus delegats/des; la funció d'aquests delegats/des serà la de traslladar a la Taula de Pressupost Participatiu les propostes seleccionades per la corresponent Taula de Barri. Ser delegat/da és incompatible amb representar un partit polític o associació en algun òrgan de participació de la ciutat.

 - *Taula de Pressupost Participatiu*: estarà formada pels delegats/des de cada una de les Taules Territorials i Temàtiques, membres del Consell de Ciutat, representants de la Comissió Tècnica de Valoració de Propostes i representants electes amb competències en el procés (aquests dos últims - tècnics i electes - amb veu però sense vot). El número de delegats serà sempre superior a la suma de la resta de membres.

 - *Comissió de Seguiment*: estarà formada pels delegats de les Taules, membres del Consell de Ciutat i pel personal tècnic de l'Ajuntament. El número de delegats serà sempre superior a la suma de la resta de membres.
- 2) Òrgans municipals: Consell de Ciutat, Junta de Govern, Ple Municipal.

 - 3) Taules Municipals: Comissió Tècnica de Valoració de Propostes. Serà una mesa formada per personal tècnic de les diferents àrees de l'Ajuntament implicades en el procés.

 - 4) Grups de treball: Grup Motor. Format per entitats representatives de cada Taula de Barri i de cada Taula Temàtica, per tècnics de l'Ajuntament, representants del món associatiu provinent de Consells Sectorials i Comissions i per persones que es presentin voluntàriament ja sigui a títol individual o en nom de la seva entitat a la crida feta des de la Unitat de Participació Ciutadana de l'Ajuntament.

La composició, funcions i funcionament de les Taules Veïnals previstes per al desenvolupament del procés es decidiran amb la ciutadania i es detallaran en el Protocol de Pressupostos Participatius que recollirà les regles de funcionament del procés. Aquest Protocol també recollirà el calendari del procés.

Article 6. Del sistema de participació:

Els veïns i veïnes de Vic majors de 16 anys podran participar a les Taules presentant propostes i/o deliberant per escollir les propostes que passaran a la Taula de Pressupost Participatiu.

Les Taules (de Barri o Temàtiques) seran l'únic espai per presentar propostes. Les Taules intervenen en totes les fases del procés (des de la diagnosi de necessitats fins al seguiment de l'execució de les propostes guanyadores) ja sigui a través de la mateixa plenària o dels seus delegats/des.

Els veïns i veïnes de Vic majors de 16 anys també podran participar votant les propostes finals resultants de les decisions preses a la Taula de Pressupost Participatiu.

Article 7. De les propostes

Les propostes presentades han de tenir visió de ciutat i generar impacte en el conjunt del territori. Les propostes hauran de complir tant els requisits bàsics establerts en el Protocol de Pressupostos Participatius com tot allò estipulat en el present Reglament.

Aquest Reglament reconeix la condició de veïns i veïnes en igualtat de condicions a totes les persones empadronades a Vic. Podran presentar propostes a les Taules totes aquelles persones majors de 16 anys empadronades a la ciutat de Vic.

Article 8. De l'elaboració, priorització i votació de les propostes

El mètode d'elaboració de les propostes de projectes a desenvolupar, la seva priorització i la votació final vindran establertes en el Protocol de Pressupostos Participatius, tal i com s'estipula en l'article 10.

En aquests aspectes, el Protocol de Pressupostos Participatius haurà d'establir, entre d'altres:

- Les instàncies que poden *rebre* propostes i *establir* les limitacions si n'hi ha.
- Els terminis a acomplir per a tot el procés.
- Els requisits mínims que han d'acomplir els projectes presentats.
- Els motius de selecció de les propostes.
- El mètode o sistema d'exposició dels motius d'acceptació o no de les propostes.
- Els òrgans i els mètodes de selecció i de votació de les propostes.
- El sistema de comunicació i difusió del resultat final.
- Tot allò necessari per al correcte funcionament del procés.

Article 9. De l'execució de les propostes seleccionades.

Els representants electes municipals es comprometen a executar la proposta o les propostes seleccionades en la votació final del procés de pressupostos participatius.

Article 10. Del Protocol de Pressupostos Participatius

Per tal que els pressupostos participatius siguin processos oberts i flexibles, els mateixos participants elaboraran un Protocol de Pressupostos Participatius que serà en tot moment modificable, a proposta dels membres i amb el consens d'aquests. Aquest Protocol en cap cas podrà contradir el present Reglament.

El Protocol de Pressupostos Participatius establirà el sistema i els mecanismes mitjançant els quals es durà a terme el procés participatiu i haurà de contemplar aspectes com: el número Taules, grups de treball, comissions de seguiment, etc., la seva composició, les seves funcions, el seu funcionament ordinari, els seus representants, el sistema de presa de decisions, la tipologia i el número de propostes a presentar, el sistema d'elecció de les propostes, etc.

A l'inici d'un procés, s'avaluarà, revisarà i millorarà de forma conjunta el Protocol de Pressupost Participatiu de l'any anterior.

Vic, 1 d'agost de 2014

ANNEX 2

EL PRESSUPOST PARTICIPATIU INFANTIL A LA CIUTAT DE VIC

OBJECTIUS:

- ✓ Incorporar la visió que els nens tenen de la ciutat als processos de participació.
- ✓ Conceptualització: què és un pressupost municipal? què és un pressupost participatiu?
- ✓ Promoure la reflexió sobre el municipi i l'interès general. Construcció col·lectiva de demandes, priorització d'aquestes demandes.
- ✓ Creació de consensos.

PROPOSTA DE TREBALL: ABRIL-JUNY

FASE 1. COM INCORPORAR LA VISIÓ DELS NENS I NENES DE LA CIUTAT ALS PROCESSOS DE PARTICIPACIÓ: **LA CIUTAT ON VULL VIURE.**

Primera sessió del Consistori Infantil: 5 de maig.

Es proposa treballar la diagnosi durant la primera sessió del Consistori Infantil a partir d'una dinàmica que s'enfocaria en dues direccions:

- 1) El grup es descriu amb 10 adjectius o "ens agrada" (p.ex ens agrada anar amb monopati).
- 2) El grup s'imagina que és un guia turístic que organitza una visita guiada per la ciutat per persones de la seva edat. Aquest "tour" inclou només els llocs de la ciutat que són del seu interès.

>> Metodologia de treball: dividir els 20 delegats en 2 o 3 grups.

>> Material necessari: pissarres/post-it/cartolines etc.

FASE 2. CONSTRUCCIÓ I PRIORITZACIÓ DE DEMANDES

6 de maig – 19 de maig

Treball a l'aula

Des de l'Ajuntament es sistematitzaran *in situ* les idees que surtin durant la primera sessió del Consistori Infantil amb la finalitat de que cada delegat/da tingui la mateixa pauta a l'hora d'explicar als seus companys el que s'ha consensuat i decidit.

El resultat de la sistematització de les idees treballades i els acords assolits serà un document que continuarà les pautes de treball a seguir a l'aula de cara a la següent sessió:

LA CIUTAT ON VULL VIURE

PRESSUPOST PARTICIPATIU INFANTIL

REUNITS el dia 5 de maig en motiu del Consistori Infantil, els delegats/des de cada escola – en representació dels nens i nenes de cada una de les escoles de primària de Vic – HEM DECIDIT:

Els nens i les nenes de Vic som/ens agrada:

-
-
-
-
-

Des del nostre punt de vista, els punts d'interès de Vic són:

-
-
-
-
-

→ Per treballar a l'aula (entre el 5 i el 19 de maig)

ENS COMPROMETEM a explicar a la resta d'escoles i a l'Ajuntament com pensem que la ciutat de Vic podria millorar i per això fem la següent proposta, tenint en compte que:

- Els destinataris són els nens i nenes de Vic.
- Proposta d'interès de ciutat.
- Màxim 10.000€
- Només es pot presentar una proposta per escola.

TÍTOL DE LA PROPOSTA:
ÀREA TEMÀTICA:
DESCRIPCIÓ DE LA PROPOSTA:
PER QUÈ L'HEM TRIAT:
COM QUE NOSALTRES SOM (10 adjectius)
L'OBJECTE QUE HEM ESCOLLIT PER REPRESENTAR LA NOSTRA PROPOSTA ÉS:
SIGNATURA DELS NENS I NENES DE LA CLASSE

A la segona sessió del Consistori Infantil (19 de maig) cada delegat presentarà a la resta la proposta que ha sortit de la seva classe. Un cop presentades les agruparan si és necessari i les prioritzaran per a que en surtin 4 o 5. Un cop el Consistori Infantil hagi seleccionat i validat les propostes que seran sotmeses a votació, s'iniciaria la fase de votació.

FASE 3. VOTACIÓ

20 de maig - 23 de juny

El sistema de votació serà una urna mòbil que passarà per les diferents escoles, es votarà al moment (1 nen/a= 1 vot).

Per qualsevol dubte podeu contactar a:

Laia Vilademunt Tristany

Responsable de Pressupostos Participatius

93 883 24 95 ext.

vilademuntl@vic.cat

ANNEX 3

DINÀMICA MERCAT DEL DIUMENGE

TALLERS: 28 d'abril a les 19:00 h

29 d'abril a les 20:00 h

LLOC: ETC

MÈTODE 635

1- **REGISTRE DE PARTICIPANTS:** a l'entrada es registraran els participants amb un quadre on hi posaran: nom i cognoms, adreça, telèfon, mail i si són veïns, comerciants o paradistes (animadors)

2- **PRESENTACIÓ:** power de presentació (Fabiola – Màrius) on s'explicarà el procés, el taller i les possibles ubicacions on tècnicament pot anar el mercat (10 MINUTS)

Mentre es fa la presentació distribuir les persones en grups heterogenis per fomentar un debat divers.

Fer uns llistat per grups, ubicació i responsable de cada grup

(animadors)

3- **GRUPS DE TREBALL:** A cada grup els hi donarem dues cartolines de dos colors diferents, post'its de dos colors, bolis, retoladors i fulls blancs.

- Presentació de tots els membres: nom i qui són (comerciants, paradistes, veïnat) (5 MINUTS a i b)
- Elecció d'un portaveu del grup
- Individualment en els post'its posar tres aspectes positius del mercat i tres aspectes a millorar (5 MINUTS)
- Posada en comú en grups dels aspectes. El portaveu els va penjant a les cartolines i es van agrupant si són els mateixos
- Entre tots s'escullen tres aspectes positius i tres a millorar i es debaten entre ells per extreure'n propostes concretes (10 MINUTS d i e)
- A partir d'aquí se'ls hi dona el plànol perquè cada grup pugui buscar, concretar i consensuar la millor ubicació del mercat tenint en compte els aspectes que abans s'han consensuat i definit (10 MINUTS)

- 4- PLENARI: Posada en comú i explicació de les propostes d'ubicació (20 MINUTS)
- 5- CLAUSURA I VOTACIONS: Lliurament de tres gomets de tres colors diferents perquè individualment, abans de marxar puguin votar la proposta d'ubicació que creïn més adient (5 MINUTS)

Annex 3.1

Benvolgut veí, benvolguda veïna,

Aquest mes d'abril iniciem un **procés participatiu** relacionat amb el **mercat del diumenge**. El procés surt del compromís polític de debatre, suggerir, opinar, consensuar i prioritzar propostes entorn la ubicació del mercat amb tots vosaltres. Aquest procés està obert al veïnat del Remei, passeig de la Generalitat i del primer tram del carrer Dr. Salarich, als comerciants i als paradistes i compta amb el suport de l'AV del Remei, UCRE i de Pla de barris.

Per participar activament **us convido** a un dels dos **tallers de debat** que es faran a l'**ETC**, on s'ha de consensuar tres propostes. Perquè tothom qui vulgui hi pugui participar, els tallers es fan en dies i hores diferents però amb el mateix format i contingut:

- Dia **28 d'abril a les 19:00 h**
- Dia **29 d'abril a les 20:00 h**

A partir del 5 de maig les propostes quedaran **exposades** a: l'OAC del Remei, al mercat del diumenge i a <http://www.vic.cat/>.

Entre els 12 i el 18 de maig podràs **votar** la proposta que creguis més idònia als mateixos llocs on s'exposen les propostes:

- **OAC del Remei:** de 09:00 h a 14:00 h de dilluns a divendres i dimarts i dijous de 16:00 h a 19:00 h
- **Mercat del diumenge:** el diumenge dia 18 en horari de mercat
- Per **Internet** mitjançant el web municipal <http://www.vic.cat/>.

És molt important que sigui el veïnat, comerç i paradistes qui decideixi sobre el futur del mercat. Personalment reitero el compromís polític d'assumir el resultat i t'animo a participar activament.

Atentament.

Vic, 11 d'abril de 2014

Anna Erra i Solà

1a tinenta d'alcalde i regidora de Comerç

Annex 3.2

<p>Ets veí o veïna del barri, paradista del mercat o comerciant de la zona?</p>  <p>OPINA, EL MERCAT ÉS TEU!</p> <ul style="list-style-type: none">- Participa el dia 28 d'abril, a les 19:00 h, o el 29 d'abril, a les 20:00 h a l'espai ETC- Vota del 12 al 18 de maig a l'OAC del Remel, el 18 de maig al mercat del diumenge i durant tota la setmana des de www.vic.cat <p><small>ASSOCIACIÓ</small>  remel</p>	<p>Ets veí o veïna del barri, paradista del mercat o comerciant de la zona?</p>  <p>OPINA, EL MERCAT ÉS TEU!</p> <ul style="list-style-type: none">- Participa el dia 28 d'abril, a les 19:00 h, o el 29 d'abril, a les 20:00 h a l'espai ETC- Vota del 12 al 18 de maig a l'OAC del Remel, el 18 de maig al mercat del diumenge i durant tota la setmana des de www.vic.cat <p><small>ASSOCIACIÓ</small>  remel</p>
<p>Ets veí o veïna del barri, paradista del mercat o comerciant de la zona?</p>  <p>OPINA, EL MERCAT ÉS TEU!</p> <ul style="list-style-type: none">- Participa el dia 28 d'abril, a les 19:00 h, o el 29 d'abril, a les 20:00 h a l'espai ETC- Vota del 12 al 18 de maig a l'OAC del Remel, el 18 de maig al mercat del diumenge i durant tota la setmana des de www.vic.cat <p><small>ASSOCIACIÓ</small>  remel</p>	<p>Ets veí o veïna del barri, paradista del mercat o comerciant de la zona?</p>  <p>OPINA, EL MERCAT ÉS TEU!</p> <ul style="list-style-type: none">- Participa el dia 28 d'abril, a les 19:00 h, o el 29 d'abril, a les 20:00 h a l'espai ETC- Vota del 12 al 18 de maig a l'OAC del Remel, el 18 de maig al mercat del diumenge i durant tota la setmana des de www.vic.cat <p><small>ASSOCIACIÓ</small>  remel</p>

Annex 3.3

REQUISITS HIGIENICOSANITARIS PARADES ALIMENTARIES MERCATS NO SEDENTARIS DE VIC

Requisits sanitaris a exigir abans de concedir permís parada:

- RGSEAA / CODIFICACIÓ MINORISTA D'ALIMENTACIÓ del titular de la parada (no del proveïdor)
- Declaració responsable del compliment dels requisits que estableix la normativa específica aplicable als productes que comercialitzeu

Condicions que han de complir en el moment de la visita d'inspecció:

- Certificats de formació en higiene alimentaria dels treballadors de la parada
- Si generen residus d'oli → s'haurà de gestionar correctament (ja sigui a través dels servei municipal o bé per una empresa acreditada)
- Documentació sanitària d'acompanyament que acrediti origen i traçabilitat de productes que es venen (sol coincidir amb factures i albarans)
- Si aliments necessiten temperatures de refrigeració / congelació disposar de mobles frigorífics / expositors amb termòmetre
- Aliments "perillosos" sempre envasats (no es poden fraccionar ni vendre sense l'envàs). (Perillosos: carn fresca i preparats carnis, derivats lactis frescos, productes de pastisseria amb nates i cremes, peix i productes d'aqüicultura i derivats i menjars preparats)
- Si es volen exposar aliments que no es destinaran al consum humà obligatòriament es posarà un cartell: "PRODUCTE D'EXPOSICIÓ"
- Si aliments no envasats → utilitzar pantalles protectores o vitrines i disposar de fitxes tècniques (al·lèrgens). S'exclouen d'aquest apartat fruites i verdures
- Si aliments envasats → etiquetatge compleixi normativa vigent (ha d'incloure el tema al·lèrgens)
- En cas de degustacions ús de gots, plats, coberts i estris de material alimentari d'un sol ús (protegir de la intempèrie)
- Estat higiènic de la parada correcte (ús de materials de fàcil neteja i desinfecció que estiguin en bon estat de manteniment)
- Compliment normativa sanitària general així com l'específica, en funció dels aliments que es venguin (Guia de pràctiques correctes d'higiene per a la venda d'aliments en mercats no sedentaris i fires)

ANNEX 3.4

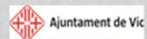
MERCAT DEL DIUMENGE

Procés de consulta



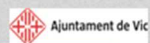
- AV Remei i passeig de la Generalitat
- UCRE
- Pla Comunitari del Remei
- Paradistes
- Responsable mercat
- Dinamitzadors espai públic
- Bars de la zona
- Veïnat

PARTICIPANTS



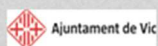
- Interès en mantenir el mercat al barri –zona sud
- Aspectes sanitaris:
 - Pavimentació
 - Presència de sauló
 - Gavians
- Linealitat del mercat
- Afectar el mínim de guals i trànsit de vehicles
- Una de les propostes sigui l'actual ubicació

CONDICIONANTS



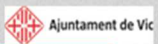
- Reunió informativa i de validació del procés
 - UCRE
 - AV del Remei
 - Responsable del mercat del diumenge
 - Pla de barris; animació sociocultural
 - Pla comunitari del Remei
- Campanya informativa
 - Repartiments de cartes: ciutadans i paradistes
 - Repartiment de cartells informatius comerços
 - Informació i activitats el diumenge 27 d'abril al mercat
 - Premsa i ràdio

METODOLOGIA



- Tallers: 28 i 29 d'abril en un mateix format
 - Presentació
 - Grups de treball:
 - Definir aspectes positius i aspectes a millorar relacionats amb el mercat: socials, econòmics, comercials, ciutadans, de relació...
 - Consensuar una ubicació en un plànol tenint en compte aquests aspectes
 - Posada en comú
 - Concretar tres propostes que seran les que es posaran a votació
 - 1.5h com a màxim
- Exposició de propostes
 - A l'FOAC del Remei, al mercat i www.vic.cat, a partir del dia 11 de maig

METODOLOGIA

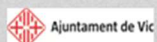


- Votacions
 - A l'FOAC del Remei del 12 al 16 de maig
 - De dilluns a divendres de 09:00h a 14:00h
 - Dilluns i dimecres de 16:00h a 18: h
 - El mercat del diumenge
 - Dia 18 de maig
 - www.vic.cat
 - Del 12 al 18 de maig

Cada persona pot votar una sola vegada i per fer les votacions s'haurà d'identificar amb qualsevol document legal.

Poden votar els majors de 18 anys empadronats a Vic i residents a l'àmbit del mercat del diumenge, els paradistes i els comerciants de la zona

METODOLOGIA



Com en tot procés democràtic la decisió es prendrà a través del recompte de vots emesos sigui la quantitat que sigui

No es planteja en cap cas un percentatge de mínims o màxims, sinó la participació lliure i voluntària de la diversitat de participants: paradistes, veïnat i comerciants

L'opció guanyadora serà la més votada encara que només sigui per un vot de diferència

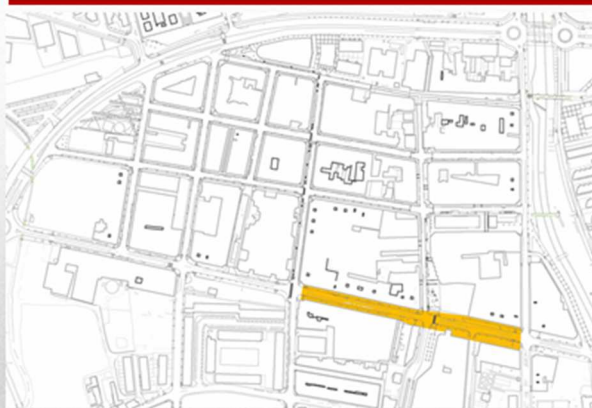
- Retorn
- S'exposarà la proposta més votada als mateixos llocs on s'ha votat i també s'especificaran els criteris de millora que han sorgit del procés.

METODOLOGIA

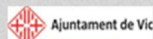


• PROPOSTES TÈCNiques

UBICACIONS



EMPLAÇAMENT ACTUAL

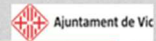




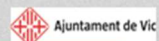
PROPOSTA EMPLAÇAMENT 1



PROPOSTA EMPLAÇAMENT 2



PROPOSTA EMPLAÇAMENT 3



- Ens distribuïm en grups
- Cada grup tindrà una persona que controlarà el temps i us ajudarà, si cal, a centrar el debat

GRUPS DE TREBALL

ANNEX 3.5

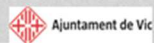
MERCAT DEL DIUMENGE

Procés de consulta



- AV Remei i passeig de la Generalitat
- UCRE
- Paradistes
- Responsable mercat
- Comerços no associats
- Veïnat

PARTICIPANTS



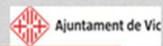
- Procés fet amb **menys de tres mesos**
- **Recursos propis** de l'Ajuntament: Participació, Urbanisme, Comerç, Pla de barris i Casa d'Oficis d'animació sociocultural i TIC
- **300€** tot el procés

PROCÉS PARTICIPATIU



- Interès en mantenir el mercat al barri –zona sud
- Aspectes sanitaris
- Continuitat del mercat
- Afectar el mínim de guals i trànsit de vehicles
- Una de les propostes sigui l'actual ubicació

CONDICIONANTS



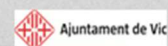
- **Reunió informativa i de validació del procés** (26 de març de 2014) **20 p.**
- **Campanya informativa**
 - Cartes **2000**
 - Cartells informatius comerços **250**
 - Informació i activitats el diumenge 27 d'abril al mercat **150 p.**
 - Premsa i ràdio

METODOLOGIA



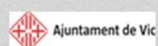
- **Tallers:** 28 i 29 d'abril en un mateix format **52 p.**
 - Definir aspectes positius i aspectes a millorar relacionats amb el mercat: socials, econòmics, comercials, ciutadans, de relació...
 - Consensuar una ubicació en un plànol tenint en compte aquests aspectes
- **Votacions** del 12 al 18 de maig **417 p.**
 - OAC
 - El mercat del diumenge
 - www.vic.cat

METODOLOGIA



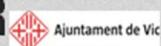
- Bon ambient, vida social, proximitat, imatge positiva del barri, cohesió social, caliu, reunió, intercanvi, alegria, passeig.....
- Activitat veïnal que apropa a la resta de la ciutat i comarca al barri
- Diversitat de productes d'alimentació
- Espai de comunicació entre veïns, sobretot gent gran

ASPECTES POSITIVUS



- Dinamització del mercat per part de dinamitzadors, AV i Ajuntament
- Millora de la neteja i ordenar les parades
- Sempre que sigui possible, diversificar productes i parades millorant-ne la qualitat
- Sortides de vehicles
- Horaris de muntatge, desmuntatge i neteja
- Seguretat

MILLORES A INCORPORAR



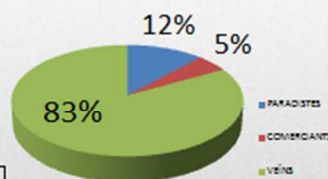
A. Actual (pg. Generalitat)	21
B. C/ Pius XII / pg. Generalitat / Bisbe Strauch	8
C. Rbla. Tarradellas / plaça de la Noguera	9
• Països Catalans	7
• C/ Remei / Bisbe Strauch	4

PROPOSTES D'UBICACIÓ



RESUM DADES SEGONS TIPUS D'ACTOR

47 PARADISTES	11.24%
20 COMERCIANTS	4.78%
329 VEÏNS/ES	78.7%
21 NULS	5.02%
417 TOTAL	100%



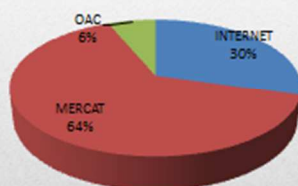
HAN VOTAT 329 VEÏNS/ES SOBRE UN TOTAL DE 4802
6.85%

RESULTATS VOTACIONS

Ajuntament de Vic

RESUM DADES SEGONS PROCEDÈNCIA DE VOT

117 VOTS INTERNET	29.54%
254 VOT MERCAT	64.14%
25 VOTS OAC	6.31%
396 VOTS	

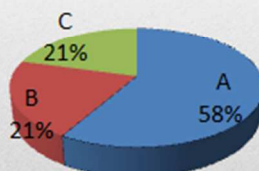


RESULTATS VOTACIONS

Ajuntament de Vic

RESUM DADES SEGONS OPCIÓ ESCOLLIDA

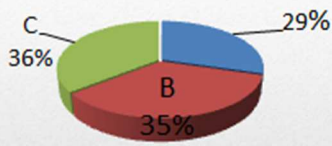
231 OPCIÓ A	58.3%
83 OPCIÓ B	21%
82 OPCIÓ C	21%
396 TOTAL	100%



RESULTATS VOTACIONS

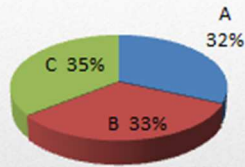
Ajuntament de Vic

OPCIÓNS VEÏNS PG. GENERALITAT



HAN VOTAT 98 VEÏNS/ES SOBRE 1074 (9.12%)

VEÏNS + COMERCIANTS

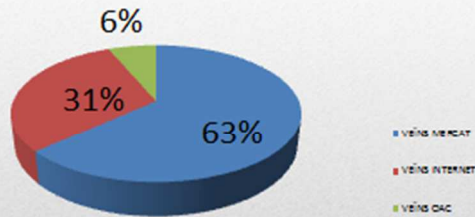


OPCIÓ A	33
OPCIÓ B	34
OPCIÓ C	37
TOTAL	104

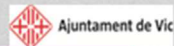
RESULTATS PG. GENERALITAT



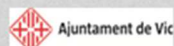
VEÏNS MERCAT	208
VEÏNS INTERNET	100
VEÏNS OAC	21
TOTAL	329



VOTACIONS VEÏNAT



UBICACIONS





OPCIÓ A

 Ajuntament de Vic



OPCIÓ B

 Ajuntament de Vic



OPCIÓ C

 Ajuntament de Vic

OPCIÓ A



OPCIÓ GUANYADORA



ANNEX 4

PROJECTE PER L'ACTIVACIÓ SOCIAL D'UN SOLAR.

L'objectiu de tal projecte és el de generar un espai públic tal que siguin els propis ciutadans qui el cuidin, usin i organitzin. Dit així sembla lògic i comú a la resta d'espais públics de la ciutat, ara ve, el factor que el diferencia resideix en la cohesió social que el genera. L'apropiació ciutadana del solar en qüestió és primordial pel bon funcionament del projecte.

Per tal de tirar endavant aquesta idea dividirem el projecte en quatre apartats, a saber:

E. L'URBANISME: L'estudi de la ciutat i el ciutadà.

El projecte es centra en un solar concret de la ciutat. Per tal de lligar-lo com cal amb ella s'hauran d'entendre, llegir i connectar aquells factors que puguin relacionar-se amb el solar, partint de tot el conjunt de la ciutat fins l'estudi aproximat del barri que en forma part. Institucions com escoles, instituts i casals han d'aparèixer en aquesta fase, també associacions de veïns i comerciants. Valorant-ne les seves característiques econòmiques, culturals, socials, etc. Comença aquí la participació i cohesió ciutadana tant important pel projecte.

Aquest apartat també ens ha de servir per saber com s'han de tractar els límits d'aquet solar respecta la ciutat, per quant més endavant haguem de qüestionar la seva formalització.

F. PROJECTE: Donar forma a les idees.

L'elaboració d'un projecte arquitectònic específic pel solar es començarà a treballar un cop se sàpiguen les necessitats dels usuaris, d'elles en sorgiran el mobiliari, vegetació, límits, activitats i usos. L'ajuda del ciutadà no es limitarà només en fer-nos saber allò que vol o necessita sinó que també serà ell el qui acabarà decidint la formalització final del projecte.

En aquest cas és important saber filtrar la pluja d'idees ciutadana i mitjançant aquesta generar una varietat d'opcions, treballant mitjançant dibuixos, plànols i maquetes. El diàleg constant entre tots aquells col·lectius els quals haurem integrat a la fase d'urbanisme és fonamental per aquet procés.

G. COST ZERO: Reciclar, reutilitzar, recuperar (i re-cooperar).

Eina de cohesió, el no tenir pressupost implica la utilització d'uns materials reciclats/reaprofitats i d'una mà d'obra voluntària. Així doncs, mitjançant materials desapropiatats i tallers per la participació ciutadana s'elaborarà el projecte.

D'altra banda no es descarta obtenir capital mitjançant activitats dins el solar com àpats comunitaris, festes, concerts, etc. Capital que s'invertirà al propi solar ja sigui per comprar tela per fer un para sol, com cable elèctric, pintures, plantes, etc.

H. PLATAFORMA: La xarxa social.

L'elaboració d'una entitat és fonamental pel projecte. De la mateixa manera una plataforma virtual per mantenir la relació i el diàleg entre els diferents participants. Aquesta a de permetre donar a conèixer el solar, lo que en ell s'hi fa, quins dies i horaris i de quina manera s'hi pot participar (la realització d'un calendari d'activitats és primordial per donar continuïtat al projecte). Generà una imatge representativa i un nom propi també s'escau en aquest apartat.